

Департамент образования администрации Города Томска  
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования  
Дворец творчества детей и молодежи г. Томска

ПРИНЯТА  
на заседании Методического совета  
протокол № 3 от «10» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И. о. директора МАОУ ДО ДТДИМ  
М.С. Дозморов  
приказ от 10 июня 2024 г. № 320

МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ  
ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И  
МОЛОДЕЖИ Г. ТОМСКА

Подписано цифровой подписью:  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ  
ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И  
МОЛОДЕЖИ Г. ТОМСКА  
Дата: 2024.06.25 12:34:05 +07'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности

## Городская программа воспитания и дополнительного образования детей «Диалог»

Возраст обучающихся: 8-17 лет  
Срок реализации: 5 лет

Автор-составитель:  
Канаки Снежана Дмитриевна,  
педагог – организатор

Томск – 2024

## Паспорт программы

**Название программы** – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Городская программа воспитания и дополнительного образования «Диалог»

**Направленность** – социально-гуманитарная.

**Возраст обучающихся** – 8–17 лет.

Два направления обучения:

1. 8-12 лет
2. 13-17 лет

**Срок обучения** – 5 лет.

**Особенности состава обучающихся** – неоднородный (смешанный).

**Форма обучения** – очная, очно-заочная, дистанционная, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; с учётом возрастных особенностей группы.

### Нормативно-правовые и экономические основания проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
3. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Федеральные проекты Национального проекта «Образование» 01.01.2019-30.12.2024 «Успех каждого ребенка» «Цифровая образовательная среда», «Социальная активность», «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Современная школа», «Молодёжь России».
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года и План мероприятий по её реализации (от 29.05.2015 №996-р, от 12.11.2020 №2945-р.).
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.08.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 1 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей утв. приказом Министерства просвещения от 03 сентября 2019 г. №467.
11. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
12. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 №АБ-3935/06 «Методические

рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны».

### **Локальные нормативные документы МАОУ ДО ДТДиМ**

1. Устав МАОУ ДО ДТДиМ (утвержден начальником департамента образования администрации Города Томска 10 февраля 2015г.). Изменения к Уставу МАОУ ДО ДТДиМ от 10.12.2019 г., от 2021 г.
2. Методические рекомендации МАОУ ДО ДТДиМ по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования.
3. Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся МАОУ ДО ДТДиМ (утв. приказом МАОУ ДО ДТДиМ от 23.09.2021г. №311).
4. Положение о режиме занятий МАОУ ДО ДТДиМ (утв. приказом МАОУ ДО ДТДиМ от 23.09.2021г. №311).
5. Положение о порядке выдачи документа об обучении лицам, освоившим образовательную программу МАОУ ДО ДТДиМ (утв. приказом МАОУ ДО ДТДиМ от 23.09.2021г. №311).
6. Приказ МАОУ ДО ДТДиМ №273 от 14.05.2024 «Об утверждении программы опытно-экспериментальной работы в рамках инновационной площадки ФГБУК ВЦХТ» «Воспитательный потенциал учреждения дополнительного образования в развитии субъектности».

## **РАЗДЕЛ № 1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»**

### **1.1. Пояснительная записка**

В новых условиях развития общества возрастающая роль отводится социальноценностной активности человека. Так, в материалах Национальной образовательной инициативы "Наша новая школа" говорится: «Главная задача современной школы - раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации. Результат образования - это не только знания по конкретным дисциплинам, но и умение применять их в повседневной жизни, использовать в дальнейшем обучении. Ученик должен обладать целостным социально-ориентированным взглядом на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий».

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, основанных на многообразии культур и народов Российской Федерации, как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

**Актуальность** данной программы обусловлена тем, что активное вхождение ребёнка в социальное пространство неизбежно предполагает его встречу с людьми разных национальностей и вероисповеданий. Сегодня в России нет ни одного субъекта Федерации, где проживал бы народ только одной национальности. Томская область, как и все другие субъекты РФ, является многонациональным регионом.

В «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на 2020-2025 годы», в качестве ключевых моментов, отмечены сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации. Многонациональный народ Российской Федерации обозначен как «российская нация» - сообщество свободных равноправных граждан РФ различной этнической, религиозной, социальной и иной принадлежности, обладающих гражданским самосознанием. Приоритетами государственной национальной политики выступают: укрепление и сохранение самобытности многонационального народа Российской Федерации; сохранение этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации; гармонизация межнациональных (межэтнических) отношений, профилактика экстремизма и предупреждение конфликтов на национальной и религиозной почве; соблюдение прав коренных малочисленных народов Российской Федерации.

Не менее важно также отметить, что данная программа формируется в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения программы, обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание программы также направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал программы представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и

семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Необходимость и важность данной образовательной программы обуславливается не столько напряженностью общественного межнационального общения, сколько поликультурным составом контингента учащихся образовательных учреждений г. Томска. При подготовке старта программы «Диалог», новым участникам программы предлагается пройти следующий опрос:

1. Ты когда-нибудь задумывался о своей национальности?
2. Имеются ли в твоём роду представители других национальностей?
3. Знаешь ли ты о том, что в России проживают люди разных национальностей?
4. Знаешь ли ты национальную принадлежность своих одноклассников, друзей?
5. Какое у тебя отношение к представителям другой национальности?
6. Сталкивался ли ты со стереотипами о своей национальности?
7. Можешь ли ты сказать, что у тебя есть сложившиеся стереотипы о других народах?
8. Были ли случаи конфликтов с представителями разных национальностей в твоём классе, школе?
9. Уважаешь ли ты культурные ценности других народов?
10. Откуда ты узнаешь о культуре и традициях других народов?
11. Хотел бы ты больше знать о своей национальной культуре?
12. Тебе бы хотелось познакомиться с представителями разных национальностей и узнать об их традициях, обычаях, культуре и искусстве?

Этносоциологическое исследование, проведенное активистами молодёжной ассамблеи народов России «мы Россияне» в 2022 году, говорит об определенной стабильности в межэтнических и межконфессиональных отношениях в регионе, но, в тоже время, о необходимости подробного изучения культуры народов, проживающих в городе и области.

Результаты опроса показали следующее. Около половины опрошенных (49,6%) человека отмечают, что в их роду имеются представители разных национальностей, 31,2% человек утверждают обратное, 19,2% человек никогда об этом не задумывались. Абсолютное большинство опрошенных школьников (99,1%) человека знают тот факт, что в России проживают представители разных национальностей, 0,4% не знают этого и 0,4% никогда об этом не задумывались.

Половина опрошенных знает национальную принадлежность своего ближайшего окружения, они составляют - 52,6%. 26,1% ничего не знают о национальности своих друзей и чуть меньше опрошенных 21,4 не задумывались об этом. Таким образом, количество тех, кто знает о национальной принадлежности своего окружения, составляет такое же количество, как число тех, кто этого не знает.

Доброжелательное отношение к представителям других национальностей проявляют 60,3% (абсолютное большинство), нейтральное – 39,3% и в недоброжелательном отношении к представителям другой национальности признались 0,4% человека.

50% человека утверждают, что никогда не сталкивались со стереотипами о своей национальности, 30,3% человека попадали из-за этого в неловкие ситуации, 19,7% не могут однозначно ответить на данный вопрос. Анализируя эти ответы можем сделать вывод, что школьники так или иначе испытывают сложности, связанные со стереотипами, касающимися их национальности.

53,4% человек отмечают, что не имеют сложившихся стереотипов о представителях других национальностей, 20,1% подтверждают этот факт и 26,5% не могут однозначно ответить на этот вопрос. Так, среди опрошенных с конфликтами на национальной почве сталкивались, в основном те, кто кроме всего прочего также ощущал на себе влияние сложившихся стереотипов о его национальности.

В абсолютном большинстве опрошенные школьники, которые относятся доброжелательно к представителям других народов и не имеют сложившихся стереотипов о представителях других национальностей (45%), уважают культурные ценности других народов.

Рейтинг ответов на вопрос «Откуда ты узнаёшь о культуре и традициях других народов?» распределился следующим образом:

<b>Вариант ответа</b>	<b>%</b>
интернет	59,8
занятия в школе	25,2
телевидение	11,1
не знаю где найти такую информацию	1,7
книги	0,4
путешествия	0,4
от родителей	0,4
отовсюду понемногу	0,4
газеты, журналы	0

Таким образом, большинство школьников получают необходимую информацию, используя интернет ресурсы и обучаясь в школе.

73,5% школьника хотели бы больше знать о своей национальной культуре, 26,5% опрошенных школьников этим не интересуются. 43,2% человека хотели бы также познакомиться с представителями разных национальностей и узнать об их традициях, обычаях, культуре, искусстве с удовольствием, 42,7 человек не отрицают такое желание, 9% человека не проявляют к этому интерес и 5,1% человека не могут определить чётко насколько их это увлечёт.

Из выше изложенного можно сделать вывод, что для предотвращения конфликтов в школьной среде (и в дальнейшей жизни подростков) на национальной почве необходимо продолжать знакомство обучающихся общеобразовательных учебных заведений с традициями, культурой, обычаями, искусством народов многонациональной России, также делая акцент на государственных праздника РФ.

Всегда существует опасность увеличения напряжённости в этой сфере, так как многое зависит от уровня культуры межнационального общения. Не случайно Д.С.Лихачев говорил: «Взаимоуважение и терпимость – качества, обязательные для цивилизованного человека. Надо уметь учитывать, входить в культуру других национальностей. Великая культура рождается только в процессе соединения и взаимовлияния, столкновения с культурами других народов. Россия изначально складывалась как многонациональное государство, объединяющее различные племена и культуры». В этой связи, воспитание подрастающего поколения на идеологии уважения к культуре и традициям разных народов является насущной потребностью современного образования.

В последние годы наблюдается резкий рост числа случаев проявления нетерпимости, экстремизма и насилия во всём нашем мире. Эту вызывающую тревогу отчасти подпитывает растущая тенденция к определению различий с точки зрения самобытности, а не с точки зрения мнений или интересов.

В результате отдельные люди и целые общины становятся объектами насилия и жестокости лишь только в силу их этнической, религиозно, национальной или иной самобытности. Такие угрозы, будь то широкомасштабный геноцид или каждодневное унижение в силу предубеждений должны вызывать тревогу.

Россия многонациональна. Чтобы жить в мире дружбы, каждому человеку необходимо следить за своими мыслями, словами и поступками, не обижая людей другой веры, других взглядов и мировоззрений.

Каждому необходимо развивать в себе чувство гражданина мира, чувство единства всех народов, проживающих на Земле.

В процессе обучения по программе школьники проходят также ряд тренингов на определение культурной и национальной идентичности; тренингов по культуре межнационального общения.

Слабое знание истории России как многонациональной страны, культуры отдельных национальностей, безусловно, способствует формированию в общественном сознании различных стереотипов, которые порой негативно влияют на отношение к определённым народам. Такая ситуация не может не сказаться на мировосприятии современных детей и подростков, что в свою очередь, ведёт к конфликтам в школе, во дворе. Агрессивность порождает ответную агрессивность. Поэтому в молодёжной среде необходимо формировать идею сближения, межнационального взаимопонимания и взаимодействия через диалог культур.

В современном мире в эпоху информационных войн, особо важным становится формирование во всех смыслах грамотного гражданина своей страны, способного пронести через свою жизнь ориентир на ценностно-мировоззренческие линии, делая акцент на том, чтобы сохранить культурное многообразие нашего государства.

### **Отличительные особенности программы**

Совокупным результатом данной программы является взаимодействие обучающихся разных национальностей в коллективе, дружное противодействие интолерантным отношениям, умение применять свои знания в практической деятельности.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 5.1, 5.2, 7.1, 7.2) форма, порядок проведения и периодичность занятий соответствуют программе. В рамках занятий организуется индивидуальный подход к данной категории детей для овладения основными знаниями и умениями в соответствии с программным материалом.

Данная программа сформирует устойчивое положительное отношение к людям других национальностей, интереса к их культуре, сформирует убеждение о необходимости мирного диалога в межнациональных отношениях. Программа воспитания обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Школьники не только в теории, но и на практике знакомятся с культурой народов России, Томской области совместно с представителями национально-культурных центров г. Томска и представителями Томского Регионального отделения всероссийского общественного движения «Молодежная Ассамблея народов России «Мы – россияне». Партнёрами программы являются национально-культурные автономии города.

Расширено применение интерактивных и дистанционных форм работы с обучающимися, использовано проведение разного рода мастер-классов как формы познавательной деятельности.

В программе «Диалог» принимают участие команды детских общественных организаций (далее ДОО) образовательных учреждений (далее ОУ) города Томска.

Занятия проводятся по отдельному графику. Количество часов зависит от возраста обучающихся, содержания и формы проведения учебного занятия. Программой предусматривается проведение отдельных занятий и мероприятий одновременно для нескольких команд из различных образовательных учреждений г. Томска в соответствии с уровнем их участия в образовательной программе.

### **Адресат программы**

Подростковый возраст – важнейший период в психосоциальном развитии человека. Подросток уже не ребёнок, но ещё не взрослый. Он активно включается во взрослую жизнь, формирует свою идентичность, осваивает различные социальные роли. Его глобальная жизненная ориентация зависит от того, как он будет относиться к миру в целом, к себе и другим в этом мире. Позиция терпимости и доверия – это основа для осуществления выбора будущих поколений в пользу мира, а не войны, мирного сосуществования человечества, а не конфликтов. Укоренение в школе духа толерантности, формирование отношений к ней как к важнейшей ценности общества – значимый вклад школьного образования в развитии культуры мира на земле.

Ребёнку в таком возрасте необходимо научиться сохранять свои собственные принципы, стремиться к тому, чтобы управлять ситуацией, а не слепо подчиняться обстоятельствам. Именно поэтому понятие «Толерантность», должно прочно вошло в нашу жизнь в последние годы.

Группы обучающихся 8-12 лет изучает программу основываясь на творческом направлении деятельности (мастер-классы, творческие конкурсы). Группы подростков 13-17 лет активно вовлекаются в исследовательскую деятельность.

**Форма обучения – групповая**

**Формы и методы работы:**

- Беседы, лекции, семинары (посвящены истории, культуре, религии и традициям различных народов);
- Круглые столы и дебаты;
- Викторины, квизы, квесты;
- Встречи с представителями национальных центров и интересными людьми (получение опыта межнационального общения);
- Игры, медиа-игры;
- Конкурсы,
- Опросы, анкетирование, тестирование;
- Практические занятия;
- Экскурсии и виртуальные путешествия;
- Творческие мастерские, мастер-классы;
- Проектная деятельность;
- Практикумы и тренинги,
- Фестивали;
- Исследовательская работа.

**Дистанционные формы и методы работы:**

- онлайн круглые столы;
- виртуальные экскурсии;
- онлайн мастер-классы;
- творческие лаборатории (разработка собственных медиа продуктов).

## Механизм и условия участия команд детских общественных организаций в программе «Диалог»

Программа предполагает три уровня участия команд образовательных учреждений г. Томска в городской программе дополнительного образования и воспитания. В каждый уровень включен свой образовательный модуль. Уровни отражают ступени роста команд. С повышением уровня расширяется спектр деятельности команд-участников программы и усложняется содержание образовательного модуля. Начинать работу в программе ДОО может либо первого уровня (ознакомительного, социально – адаптационного), либо со второго (социально – развивающего).

С повышением уровня увеличивается степень самостоятельности участников-команд. От простого участника команды становятся соорганизаторами мероприятий и проводят мастер классы для младших участников, готовят свои проекты для реализации в образовательной среде.

Механизм реализации можно отразить в виде следующей таблицы.

Уровень	Модуль	Старт	Учебные занятия	Конкурсы		Малые интеллектуальные игры	Мероприятия в ОУ	Мероприятие			
				очные	заочные			Участие	Организация	Актив	Итог
1. Социально адаптационный (1 год обучения)	Национальное многообразие города Томска	На базе ОУ	В соответствии с учебным планом на базе ДТДиМ,	+				+			В ОУ
2. Социально-развивающий (1 год обучения)	Национальные центры	ДТДиМ		+		+	+	+			В ДТДиМ

3. Организационно-деятельностный (2 год обучения)	Культура межнационального общения.	ДТДиМ		+	+	+	+	+	+		В ДТДиМ
	Межнациональное взаимодействие.	ДТДиМ		+	+		+		+	+	В ДТДиМ

### Программа реализуется по трем уровням:

**Первый уровень:** ознакомительный, социально – адаптационный. Основное назначение данного этапа – мотивация к дальнейшему изучению национальных культур. Предполагает знакомство с программой, национальным многообразием г. Томска, участие в отдельных мероприятиях по выбору (Фестиваль художественного слова, Конкурс творческих работ, экскурсии в музеи и национально-культурные центры).

**Второй уровень:** социально – развивающий, деятельностный. Команда участвует во всех мероприятиях по плану программы. Участники знакомятся с культурой разных народов, изучают национальные традиции своих семей. Команда организует и проводит мероприятия по теме программы на базе своего образовательного учреждения. Подготавливает отдельные игровые и концертные номера с национальным компонентом для городских мероприятий.

**Третий уровень:** организационно – деятельностный. Команды активно участвуют во всех мероприятиях по плану программы, в организации и проведении городских мероприятий, мероприятий на базе своего образовательного учреждения, а также социально-значимых объектах в микрорайоне своего образовательного учреждения (детские сады, больницы, библиотеки, национальные центры и т.д.). Формируются традиции наставничества и партнерства в рамках реализации городской программы дополнительного образования и воспитания «Диалог».

### Цикл года включает в себя следующие этапы

#### **Подготовительный этап:**

сентябрь: организационно - подготовительный:

- Комплектование команд школьников 2-11 классов через систему заявок.
- Проведение установочного семинара – тренинга для руководителей команд;
- Проведение мероприятия «Старт программы».

#### **Основной этап:**

октябрь – апрель: включает в себя спектр деятельности участников программы в соответствии с уровнем её освоения и планом мероприятий на год.

### ***Итоговый этап:***

май: Подведение итогов участия команд в программе. Проведение заключительного мероприятия. Награждение лучших команд детских общественных организаций:

- 1 модуль – «Команда – участник отдельного мероприятия (мероприятий) программы».
- 2 модуль – «Команда – участник программы».
- 3 модуль – «Команда - активный участник программы».
- 4 модуль – «Команда - организатор городских дел».
- 5 модуль – «Команда – организатор городских дел».

Каждый модуль включает в себя теорию и практику. 4 и 5 модули программы «Команда-организатор городских дел» подразумевает также отработку организационно-массовой работы.

## **1. Теоретические основы знаний по правам человека и межличностного общения**

Теоретические основы знаний по правам человека и толерантности разработаны и подаются обучающимся с учетом возрастных особенностей детей. Возрастные особенности младших школьников требуют особого подхода, как в форме проведения занятий, так и к их содержанию. В основном все занятия строятся на основе игры или игровых моментов и творческих идей, с учетом дифференциации знаний.

На данном этапе формируются знания и умения, необходимые для эффективного межличностного и межнационального общения.

Изучаются теоретические основы межличностного и межнационального общения. Изучаются культурные различия и стереотипы, влияющие на межнациональное общение. Учащиеся узнают о методах преодоления барьеров межкультурного общения, развитии культурной чувствительности и адаптации к новым условиям.

Отрабатывается практика коммуникативных навыков, необходимых для успешного взаимодействия с представителями различных культур. Формируются умения анализировать и интерпретировать информацию, полученную в процессе общения. Воспитывается уважение к мнению других людей и толерантности к различным точкам зрения. Важной составляющей является участие в ролевых играх, тренингах и дебатах, которые помогают научиться применять теоретические знания на практике.

## **2. Практические занятия**

могут использоваться различные типы и виды практических занятий, которые помогут детям лучше понять и оценить многообразие культур народов России, развивая навыки межкультурного общения и формируя толерантное отношение к представителям других культур. Некоторые примеры таких типов и видов практических занятий:

Интерактивные игры:

- "Культурный обмен": Участники делятся на команды и представляют свои национальные праздники или традиции, используя подготовленные материалы.
- "Символы и значения": Игра, где каждая команда выбирает символ своего народа и объясняет его значение.
- Виртуальные путешествия:  
Виртуальные туры по регионам России с участием национальных праздников.
- Онлайн-экскурсии по музеям и культурным центрам разных городов.
- Мастер-классы:

Мастер-классы по игре на национальных инструментах.

Мастер-классы по исполнению народных танцев.

Мастер-классы по изготовлению элементов культур, орнаментов народов России и т.д.

- Творческие проекты:

Рисование плакатов или создание коллажей, отражающих особенности национальных праздников.

- Создание собственных музыкальных композиций или хореографических миниатюр на основе изученного материала.

- Аналитические задания:

Анализ культурных символов и значений.

- Сравнительный анализ традиций и обычаев разных народов.

- Ролевые игры:

Инсценировка культурных событий и традиций.

Ролевые игры, имитирующие межкультурные коммуникации.

- Дебаты и обсуждения:

Дискуссии на темы межкультурного диалога и толерантности.

Обсуждения культурных ценностей и их значимости в современном мире.

- Фильмотерапия:

Просмотр и обсуждение фильмов, отражающих культурные особенности разных народов.

Эти типы и виды практических занятий позволяют детям активно участвовать в процессе обучения, приобретать новые знания и навыки, а также развивать эмоциональную и социальную компетентность, необходимую для успешного взаимодействия с представителями разных культур.

Практические занятия включают в себя такие формы и методы проведения мероприятий, при которых обучающиеся выполняют конкретные задания и по окончании предлагают конечный продукт, как результат своей деятельности.

Для каждой возрастной категории практические занятия носят разнообразный характер.

### **3. Организационно-массовая работа**

Организационно-массовая работа представляет собой разработку, организацию и проведение основных мероприятий программы, проходящих согласно городскому графику мероприятий. Команды школьников, участвующие в мероприятиях, набирают баллы и по итогам года определяются победители по возрастным группам.

Организационно-массовая работа для детей в рамках программы направлена на активное вовлечение участников в образовательный процесс, развитие их творческих способностей и социализацию. Ниже приведены основные направления и мероприятия, которые могут быть включены в программу:

-Круглые столы и дискуссионные клубы.

Цель: Развитие критического мышления и навыков аргументации.

Обсуждение актуальных тем, связанных с межкультурным диалогом и толерантностью.

- Собственные творческие мастерские

Цель: Развитие креативности и художественных способностей.

Использование искусства для понимания культурных различий.

- постановка пьес на основе народных сказок и легенд.

- Подготовка и проведение интерактивных игр и тренингов.

Цель: Развитие навыков командной работы и межкультурного общения. Создание дружественной и безопасной среды для обмена мнениями.

- Подготовка и проведение ролевых игр, имитирующих поездки в разные части страны.

- Выставочные и экспозиционные проекты

Цель: Популяризация культурного наследия разных народов.

Создание пространства для культурного обмена и самовыражения.

- Выставка работ детей, посвященных традициям и обычаям разных народов.
- Культурные фестивали и праздники
- Фестиваль, включающий концертные номера, выставки и мастер-классы.
- Публичные выступления и презентации

Цель: Развитие ораторского мастерства и уверенности в себе.

Презентация достижений и результатов участия в программе.

- Конференция, где дети рассказывают о своих проектах и исследованиях.
- Составление и проведение Квеста, в котором нужно разгадать загадки и головоломки, связанные с разными культурами.

Эти мероприятия помогут детям погрузиться в атмосферу межкультурного диалога, приобрести новые знания и опыт, а также развивать личностные качества, необходимые для успешного взаимодействия с представителями разных культур.

## 1.2. Цель и задачи программы

### ***Цель программы:***

- создание развивающей воспитательной среды для формирования культуры межнационального общения.
- обеспечение диалога между школьниками, представителями разных национальностей и вероисповедания с целью укрепления российской государственности, воспитания чувства патриотизма;
- содействие формированию культуры межэтнического общения, повышение образовательного, культурного, интеллектуального уровня молодёжи.

### ***Задачи:***

#### ***Обучающие задачи:***

##### **1. Формирование знаний о культурах разных стран:**

- Изучение истории, традиций, обычаев, искусства и литературы различных народов мира.
- Понимание уникальности каждой культуры и её вклада в мировую цивилизацию.

##### **2. Развитие межкультурной компетенции:**

- Умение вести диалог с представителями разных культур.
- Развитие навыков межкультурной коммуникации, включая умение слушать, понимать и учитывать культурные особенности собеседника.

##### **3. Овладение практическими навыками межкультурного взаимодействия:**

- Участие в ролевых играх и симуляциях, моделирующих ситуации межкультурного общения.
- Развитие умения решать конфликты и находить компромиссы в межкультурных ситуациях.

#### ***Воспитательные задачи:***

##### **1. Формирование толерантного отношения к культурным различиям:**

- Понимание и принятие культурного разнообразия как источника обогащения человеческой цивилизации.
- Борьба со стереотипами и предрассудками относительно представителей других культур.

##### **2. Развитие чувства гражданской ответственности и солидарности:**

- Осознание важности международного сотрудничества и взаимопонимания между народами.
- Формирование готовности защищать права и свободы представителей различных культур.

### 3. Воспитание патриотических чувств:

- Понимание роли родной культуры в контексте мировой истории и современного общества.
- Уважение к культурному наследию своей страны и стремление к его сохранению и развитию.

#### *Развивающие задачи:*

#### 1. Развитие критического мышления и аналитических способностей:

- Умение анализировать информацию и делать выводы на основе культурных данных.
- Развитие навыков самостоятельной работы и научного подхода к изучению культурных явлений.

#### 2. Развитие творческих способностей:

- Использование искусства, литературы и других форм творчества для выражения своего восприятия культурных феноменов.
- Развитие креативного подхода к решению межкультурных проблем и конфликтов.

#### 3. Личностное развитие:

- Формирование самосознания и уверенности в себе.
- Развитие коммуникативных и лидерских качеств.
- Повышение уровня эмоциональной зрелости и устойчивости к стрессовым ситуациям.

## 1.3. Содержание программы

### Учебный план

Образовательный модуль	Количество часов	
	1г.о.	2г.о.
Культура и традиции народов России	12	-
Культура и традиции народов Томска и Томской области	-	12
Итого:	12	12
Образовательный модуль	Количество часов	
	3г.о.	4г.о.
Культура и традиции народов России	12	-
Культура и традиции народов Томска и Томской области	-	12
Итого:	12	12
Образовательный модуль	Количество часов	
	5г.о.	
Культура и традиции народов России и Томской области	12	
Итого:	12	

Каждый модуль содержит несколько тем, связанных с историей, культурой, языком и обычаями соответствующих регионов. Тематика модулей повторяется, но в зависимости от года обучения выбирается культура разных народов.

### ***Первый модуль «Культура и традиции народов России»***

**Цель:** Знакомство с национальным разнообразием России.

**Задачи:**

1. Дать начальное представление о национальностях, представители которых проживают в России.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к представителям разных национальностей.
3. Развивать познавательный интерес к национальной культуре.

Основные тематические блоки:

- Народы России – многообразие культур. История и происхождение народов России, основные народы и их культуры.
- Традиции и обычаи народов России. Традиции празднования национальных праздников, обряды и ритуалы.
- Языковые особенности народов России. Языки народов России, их история и структура.
- Литературное наследие народов России. Известные писатели и поэты народов России, их произведения.
- Национальная кухня народов России. Традиционные блюда народов России, рецепты и способы приготовления.
- Декоративно-прикладное творчество народов России. Орнаментика в культуре народов России

### ***Второй модуль «Культура и традиции народов Томска и Томской области»***

**Цель:** Знакомство с национальным разнообразием г. Томска.

**Задачи:**

1. Дать начальное представление о национальностях, представители которых проживают в г. Томске.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к представителям разных национальностей.
3. Развивать познавательный интерес к национальной культуре.

Основные тематические блоки:

- История и культура Томска. История основания города, его роль в развитии Сибири, известные исторические события и личности.
- Традиции и обычаи народов Томской области. Праздники и обряды коренных народов Томской области, их значение и символика.
- Языки народов Томской области. Языки коренных народов Томской области, их грамматические особенности и произношение.
- Литературное наследие Томской области. Известные писатели и поэты Томской области, их произведения и вклад в литературу.
- Национальная кухня Томской области. Традиционные блюда народов Томской области, рецепты и способы приготовления.
- Национально-культурные объединения Томска. Коренные народы Томска и Томской области. Деятельность Ассамблеи народов России и Дома дружбы народов.

### ***Третий модуль «Культура и традиции народов России»***

**Цель:** Знакомство с национальным разнообразием России.

**Задачи:**

1. Дать углубленное представление о национальностях, представители которых проживают в России.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к представителям разных национальностей.
3. Развивать познавательный интерес к национальной культуре и трансляции этой культуры.

Основные тематические блоки:

- Народы России – многообразие культур. История и происхождение народов России, основные народы и их культуры.
- Традиции и обычаи народов России. Традиции празднования национальных праздников, обряды и ритуалы.
- Языковые особенности народов России. Языки народов России, их история и структура.
- Литературное наследие народов России. Известные писатели и поэты народов России, их произведения.
- Национальная кухня народов России. Традиционные блюда народов России, рецепты и способы приготовления.
- Декоративно-прикладное творчество народов России. Орнаментика в культуре народов России

#### ***Четвёртый модуль «Культура и традиции народов Томска и Томской области»***

**Цель:** Знакомство с национальным разнообразием г. Томска.

**Задачи:**

1. Дать углубленное представление о национальностях, представители которых проживают в г. Томске.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к представителям разных национальностей.
3. Развивать познавательный интерес к национальной культуре и её трансляции.

Основные тематические блоки:

- История и культура Томска. История основания города, его роль в развитии Сибири, известные исторические события и личности.
- Традиции и обычаи народов Томской области. Праздники и обряды коренных народов Томской области, их значение и символика.
- Языки народов Томской области. Языки коренных народов Томской области, их грамматические особенности и произношение.
- Литературное наследие Томской области. Известные писатели и поэты Томской области, их произведения и вклад в литературу.
- Национальная кухня Томской области. Традиционные блюда народов Томской области, рецепты и способы приготовления.
- Национально-культурные объединения Томска. Коренные народы Томска и Томской области. Деятельность Ассамблеи народов России и Дома дружбы народов.

#### ***Пятый модуль «Культура и традиции народов России, Томска и Томской области»***

**Цель:** Знакомство с национальным разнообразием России и г. Томска.

**Задачи:**

1. Дать углубленное представление о национальностях, представители которых проживают в г. Томске.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к представителям разных национальностей.
3. Развивать познавательный интерес к национальной культуре.
4. Научить проводить социально значимые мероприятия по сохранению культурного наследия народов России.

Основные тематические блоки:

- История и культура Томска. Особенности межкультурного взаимодействия.
- Традиции и обычаи народов Томской области. Особенности проведения национальных праздников в наши дни.
- Литературное наследие Томской области. Известные писатели и поэты Томской области, их произведения и вклад в литературу. Творческие встречи. Литературные вечера.
- Национальная кухня Томской области. Традиционные блюда народов Томской области, рецепты и способы приготовления. Посещение национально-культурных центров. Интервью с председателями НКО.
- Национально-культурные объединения Томска. Коренные народы Томска и Томской области. Деятельность Ассамблеи народов России и Дома дружбы народов. Участие в проведении молодёжных мероприятий в городе.

Каждая тема включает в себя лекции, практические занятия, групповые проекты, посещение музеев и экскурсий, просмотр документальных фильмов и чтение литературных произведений. Выбор деятельности основывается на уровне группы, определённом в начале занятий. В завершении каждого модуля планируется проведение зачётной работы, дающей возможность оценить степень усвоения материала.

### Учебно-тематический план

1 модуль – «Команда – участник отдельного мероприятия (мероприятий) программы»

	Темы, содержание	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теор.	Практ	
1.	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Тренинг
2.	Мы такие разные	4	0,5	3,5	Игра-путешествие
3.	Национально-культурные центры России/Томска	4	0,5	3,5	Ролевая игра
4.	Итоговое мероприятие	2		2	Мастер-класс/фестиваль проектов
	Всего часов:	<b>12</b>	<b>1,5</b>	<b>10,5</b>	

### Содержание

#### Вводное занятие 2ч.

Теория: Техника безопасности, правила поведения во Дворце. Знакомство команд – участников с основными мероприятиями программы.

Практика: Игры на знакомство и сплочение.

#### «Мы такие разные» 4 ч.

Теория: Что такое национальность. Моя национальность. Отличительные признаки национальности: внешние черты представителя, язык, обычаи, традиции.

Практика: Игры, которые нас объединяют: «Рукопожатие», «Добрый день» и др. Встреча с представителями этносов, проживающих на территории Томской области. Экскурсии в национально-культурные центры.

#### Национально-культурные центры города Томска 4ч.

Теория: Знакомство с национальным фольклором (загадки, сказки, пословицы, стихи, былины).

Практика: Игры, созданные на основе фольклора народов разных этносов. Викторины. Изготовление поделок по теме: «Сделаем сказку своими руками». Просмотр видеофильмов. Конкурсно – игровая программа. Фестиваль художественного слова. Конкурс творческих работ.

#### Итоговое мероприятие 2ч.

Подведение итогов за год, награждение команд.

### **Ожидаемые результаты**

1. Знание национальностей, проживающих в г. Томске.
2. Знание внешних отличий представителей разных народов.
3. Готовность входить в контакт с представителями других национальностей.
4. Проявление познавательного интереса к национальной культуре.

### ***Второй модуль «Национальные культуры»***

**Цель:** Знакомство с национальными обычаями и традициями народов, населяющих г. Томск.

#### **Задачи:**

1. Расширение кругозора детей в области национальных традиций и обрядов через знакомство с культурами народов, проживающих на территории г. Томска.
2. Воспитание уважения к национальным традициям разных народов.
3. Развитие коммуникативных умений взаимодействия в многонациональном коллективе.

### **Учебно-тематический план**

2 модуль – «Команда – участник программы»

	Темы, содержание	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теор.	Практ	
1.	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Беседа
2.	Национальные традиции	3	0,5	2,5	Фестиваль проектов
3.	Национальный костюм	2,5	0,5	2	Мастер-класс
4.	Национальные игры	2,5	0,5	2	Ролевая игра
5.	Итоговое мероприятие	2		2	Квест-игра
	Всего часов:	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	

### **Содержание**

#### **Вводное занятие 2ч.**

Теория: Знакомство команд – участников с основными мероприятиями программы.

Техника безопасности, правила поведения во Дворце.

Практика: Игры на знакомство и сплочение.

#### **Национальные традиции 3ч.**

Теория: Знакомство с национальными традициями и праздниками русского и татарского народов (национальная кухня, праздники по календарному циклу: Сабантуй, Масленица и др.). Знакомство с элементами быта русского и татарского народов (жизненный уклад, жилище, утварь).

Практика: Творческая мастерская по изготовлению элементов быта. Медиа-игры: «Родные традиции», «Открываем календарь». Технология создания и оформления творческого

проекта. Творческая презентация проектов по выбранной ребенком теме: «Кухня», «Праздник», «Родные традиции». Экскурсии в «Центр татарской культуры» (по теме «Бабушкин сундук»), Областной краеведческий музей на экспозицию «Жили - были». Совместная разработка «Урока Дружбы» по национальным традициям для обучающихся образовательных учреждений города (интегрированные развивающие игровые занятия, с элементами национальной литературы, музыки, изобразительного искусства, прикладного творчества). Конкурсно – игровые программы. Фестиваль художественного слова.

#### Национальный костюм 2,5ч.

Теория: Знакомство с национальными костюмами русского и татарского народов, их элементами и орнаментами.

Практика: Творческая мастерская по изготовлению элементов национальных костюмов.

#### Национальные игры 2,5ч.

Теория: Знакомство с национальными играми русского и татарских народов, их особенностями. Обрядовые игры.

Практика: Разучивание игр русского и татарских народов. Творческий проект по выбранной ребенком теме: «Любимые игры моей семьи», «Хоровод друзей». Игра-кругосветка на знание народных игр. Совместная разработка «Урока Дружбы» по национальным играм для обучающихся образовательных учреждений города (интегрированные развивающие игровые занятия, с использованием элементов национальных костюмов).

#### Итоговое мероприятие 2ч.

Подведение итогов за год, награждение команд.

### **Ожидаемые результаты**

1. Знание национальных традиций, особенностей костюмов русского и татарского народов.
2. Понимание и принятие ценностей национальных культур разных народов.
3. Ярко выраженное наличие интереса к изучению национальных культур.

### **Учебно-тематический план**

3 модуль – «Команда - активный участник программы»

	Темы, содержание	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теор.	Практ	
1.	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Беседа
2.	Душа народа – душа России	4	0,5	3,5	Проект
3.	Народное творчество	4	0,5	3,5	Мастер-класс
4.	Итоговое мероприятие	2		2	Фестиваль проектов
	Всего часов:	<b>12</b>	<b>1,5</b>	<b>10,5</b>	

### **Содержание**

#### Вводное занятие 2ч.

Теория: Знакомство команд – участников с основными мероприятиями программы. Техника безопасности, правила поведения во Дворце. Практика: Игры на знакомство и сплочение.

#### Душа народа – душа России 4ч.

Теория: Знакомство с особенностями национального характера. Российская душа в литературе и искусстве.

Практика: Прослушивание и анализ музыкальных произведений. Игры, имитирующие праздники народов России. Обсуждение культурных особенностей, показанных в фильме.

#### Народное творчество 4ч

Теория: Знакомство с видами народного творчества. Роль народных промыслов в сохранении культурного наследия.

Практика: Мастер класс по изготовлению декоративно-прикладного искусства. Организация выставки.

#### Итоговое мероприятие 2 ч.

Подведение итогов за год, награждение команд.

### **Ожидаемые результаты**

1. Знание национальных традиций, особенностей народного творчества народов России.
2. Понимание и принятие ценностей национальных культур разных народов.
3. Ярко выраженное наличие интереса к изучению народного творчества народов России.
4. Умение самостоятельного проектирования мастер-класса по изготовлению элементов национальной культуры.

### **Учебно-тематический план**

4 и 5 модуль – «Команда - организатор городских дел»

	Темы, содержание	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теор.	Практ	
1.	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Беседа
2.	Национально-культурные центры	3	0,5	2,5	
3.	Сказки народов России	2,5	0,5	2	
4.	Этноблоггинг	2,5	0,5	2	
5.	Итоговое мероприятие	2		2	Квест-игра
	Всего часов:	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	

### **Содержание**

#### Вводное занятие 2ч.

Теория: Знакомство команд – участников с основными мероприятиями программы. Техника безопасности, правила поведения во Дворце.

Практика: Игры на знакомство и сплочение.

#### Национально-культурные центры 3 ч.

Теория: Определение роли национально-культурных центров в сохранении и развитии культурных традиций народов России.

Практика: Посещение национально-культурных центров города. Проведение образовательных программ и фестивалей творчества. Проведение интервью.

#### Сказки народов России 2,5 ч.

Теория: Знакомство с историей происхождения сказок народов России. Определение типичных сюжетов и мотивов сказок народов России.

Практика: Просмотр мультфильмов по мотивам сказок. Проведение мастер-класса по изготовлению декораций для сказок. Инсценировка сказок.

#### Этноблоггинг 2,5 ч.

Теория: Определение отличий этноблоггинга от блоггинга. Выявление особенностей этноблоггинга при представлении культур.

Практика: Создание фото-и видео контента этно-тематики. Семинар по этике этноблоггинга. Публикация статей. Участие в конференциях и форумах.

#### Итоговое мероприятие 2 ч.

Подведение итогов за год, награждение команд.

### **Ожидаемые результаты**

1. Знание национальных особенностей, заложенных в сказках народов России.
2. Понимание и принятие ценностей национальных культур разных народов.
3. Ярко выраженное наличие интереса к изучению и транслированию уникальных особенностей национальных культур.
4. Умение презентовать полученный опыт в социальных сетях.

### **Партнеры программы**

- Департамент общего образования Томской области.
- Общеобразовательные учреждения г. Томска.
- Томское Региональное отделение всероссийского общественного движения «Молодежная Ассамблея народов России «Мы – россияне».
- Томский областной краеведческий музей.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Ожидаемые эффекты реализации:**

- расширение представлений школьников об истории, культуре, традициях и особенностях общения разных этносов, воспитание уважительного отношения к другим культурам.
- возможность активного участия в национальных праздниках страны, города; организация мероприятий межнационального характера в гимназии.

#### **Личностные результаты:**

1. Самосознание и самоуважение:
  - Формирование позитивной самооценки и уверенности в себе.
  - Осознание своих сильных сторон и возможностей.
2. Толерантность и уважение к другим:
  - Развитие способности к эмпатии и пониманию культурных различий.
  - Умение принимать и уважать взгляды и убеждения других людей.
3. Ответственность и гражданская активность:
  - Развитие чувства ответственности за свои поступки и окружающую среду.
  - Стремление к активному участию в общественной жизни и поддержке культурных инициатив.
4. Коммуникативные навыки:

- Умение эффективно общаться с людьми разных культур.
- Развитие навыков ведения конструктивного диалога и разрешения конфликтов.

#### 5. Креативность и творческое мышление:

- Развитие способности к нестандартному мышлению и творческому подходу к решению задач.
- Умение использовать искусство и другие формы творчества для выражения своих идей и мыслей.

### **Метапредметные результаты:**

#### 1. Учебно-информационные навыки:

- Умение искать, анализировать и интерпретировать информацию о культурах разных стран.
- Развитие критического мышления и способности делать обоснованные выводы.

#### 2. Командная работа и сотрудничество:

- Умение работать в команде, учитывая мнения и интересы других участников.
- Развитие навыков совместного планирования и выполнения проектов.

#### 3. Рефлексивные и оценочные навыки:

- Способность оценивать свою работу и работу других участников.
- Умение давать обратную связь и корректировать свои действия на основе полученной информации.

#### 4. Организационные навыки:

- Умение организовывать своё время и ресурсы для достижения поставленных целей.
- Развитие навыков планирования и управления проектами.

### **Предметные результаты:**

#### 1. Знания о культурах:

- Осведомлённость о традициях, обычаях, искусстве и литературе различных народов мира.
- Понимание уникальности и вклада каждой культуры в мировую цивилизацию.

#### 2. Компетенции в межкультурной коммуникации:

- Владение основными методами и приёмами межкультурного общения.
- Умение решать конфликты и находить компромиссы в межкультурных ситуациях.

#### 3. Практика межкультурного взаимодействия:

- Опыт участия в ролевых играх и симуляциях, моделирующих ситуации межкультурного общения.
- Приобретенные навыки решения проблем и конфликтов в межкультурных ситуациях.

Эти результаты будут достигнуты благодаря систематическому использованию разнообразных образовательных технологий, таких как интерактивные занятия, групповые проекты, дискуссии, тренинги, ролевые игры, творческие мастерские и экскурсии.

## РАЗДЕЛ № 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

### 2.1. Примерный календарный учебный график

Программа рассчитана на 34 учебные недели. Реализуется в период с сентября по май. Конкретные сроки начала и окончания учебного года определяются в соответствии с календарным учебным графиком Дворца на текущий учебный год. Сроки и продолжительность каникул устанавливается приказом Департамента образования администрации г.Томска. Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеобразовательной программе и составляется для каждой группы (ФЗ, ст. 2, п. 92; ст. 47, п. 5) Приложение №1.

### 2.2. Формы аттестации и оценочные материалы

#### Предполагаемые результаты реализации программы и способы их проверки

Уровень	Модуль	Знания, умения, навыки	Способ проверки
Первый уровень: ознакомительный, социально – адаптационный	Национальное многообразие г. Томска	Знание проживающих в г. Томске. Знание представителей разных этносов  Готовность входить в контакт с представителями других этносов  Проявление познавательного интереса к национальной культуре.	Дидактические игры «Найди пар», «Найди отличие», «Мы с тобой похожи тем, что...» Наблюдение на учебных занятиях, конкурсно-игровых программах, во время экскурсий. Анкетирование Участие детей в конкурсах и фестивалях, игровых программах.
Второй уровень: социально-развивающий, деятельностный.	Национальные культуры.	Знание национальных традиций, особенностей костюмов русского и других народов, проживающих на территории Томской области.	Медиа-игры «Родные традиции», «Календарь знаменательных дат», Подготовка проекта «Культура и традиции моего народа»
		Понимание и принятие ценностей национальных культур. Ярко выраженное наличие интереса к изучению национальных культур.	Наблюдение на учебных занятиях, конкурсно-игровых программах, во время экскурсий. Анкетирование. Участие детей в конкурсах и фестивалях, игровых программах (уровень личной активности обучающегося)
Третий уровень: организационно-деятельностный	Культура межнационального общения	Знание национальных традиций и национального	Медиа-игры «Мы – граждане одной страны», тренинги

		этикета разных народов. Толерантное отношение к национальным особенностям народов России. Навыки выстраивания успешной коммуникативной деятельности с учётом национальных традиций и характера. Навыки проделывания возникающих в ходе межнационального общения возникающих барьеров.	межличностного общения. Анкетирование. Педагогические ситуации. Наблюдение на учебных занятиях, конкурсно-игровых программах, во время экскурсий.
	Межнациональное взаимодействие	Знание основ этики межнациональных взаимодействий. Знание технологий и организации проведения культурно-массовых мероприятий. Наличие коммуникативных навыков межнационального общения. Активная жизненная позиция, проявление лидерских и организаторских навыков. Адаптация детей – мигрантов в социуме.	Медиа-игры «Мир вокруг нас», Деловые игры «Единство в многообразии». Творческая защита разработанного мастер-класса. Наблюдение в процессе организации проведения мероприятий программы. Проведение игровых точек на мероприятиях разного уровня. Наблюдение. Анкетирование детей, педагогов, родителей.

### Педагогические технологии:

- здоровьесберегающая - технология построения образовательного процесса на занятии (периодическая смена деятельности);
- игровая - технология психологически комфортного и позитивного настроения на занятии, которая позволяет выявить индивидуальные особенности ребенка;
- информационно-коммуникативная - технология использования интернет-ресурсов, мультимедийного оборудования (ноутбук, интерактивная доска);
- личностно-ориентированная - технология сотрудничества, выявление индивидуальности и самооценности ребенка, на основе которой происходит дальнейшее выстраивание педагогического воздействия, создание позитивной и творческой атмосферы занятия. На занятиях педагог создает положительный эмоциональный настрой, ситуацию успеха для каждого ребенка. Для того, чтобы мероприятия прошли интересно, необходимо определить его форму и содержание вместе с детьми, попутно обучая ребят приемам принятия решения. У них формируется активная жизненная позиция. При подготовке к мероприятию нужно найти дело для каждого. После мероприятия важно провести анализ по итогам, что получилось, а что нет и почему. Это развивает способность к рефлексии.

### 2.3. Условия реализации программы

1. Учебный кабинет для проведения занятий, столы и стулья по количеству детей в группе.
2. Магнитная доска
3. Технические средства обучения: компьютер, магнитофон, видеопроектор, ноутбук, фотоаппарат
4. Информационный стенд
5. Актальный зал на 350 посадочных мест
6. Наглядно-дидактические пособия

#### Серия «Мир в картинках»

«Национальные костюмы»  
«Национальные жилища»  
«Предметы быта»  
«Овощи и фрукты»

#### Дидактические игры

«Найди пару»  
«Собери фразу»  
«Переводчики»  
«Наряди куклу в национальный костюм»  
«Приготовь блюдо»  
«Единство в многообразии»  
«Игры народов России»  
«Национальное домино»

#### Медиа-игры

«Новый год шагает по планете»  
«Открываем календарь»  
«Родные традиции»  
«День рождения весны»  
«Вокруг света без билета»  
«Новый год народов России»  
«О чём говорит упаковка»  
«Россия – наш общий дом»

#### Видеофильмы

Серия мультипликационных фильмов по мотивам национальных сказок.  
Видеофильмы о национальных традициях и праздниках.

- ✓ Элементы национальных костюмов
- ✓ Фонотека национальных мелодий.
- ✓ Учебная и методическая литература

#### Справочный блок программы.

- Карточки с изображением национальных костюмов, национальных узоров, национальных блюд
- Дидактическая игра «Найди пару»; «Разрезные картинки»
- Буклеты ассамблеи народов России Томской области
- Видеоматериалы о праздновании дней дружбы народов в России, Томске
- Видеоматериалы ежегодного фестиваля национальных культур «Радуга»/»Содружество» г. Томск

## **Финансирование программы**

Организация и проведение городской программы дополнительного образования и воспитания «Диалог» осуществляется:

- целевым финансированием Департамента образования администрации г. Томска

## 2.4.Список литературы

1. Артеменок З.В., Заводская Ж.В. Азбука форм воспитательной работы, Минск, ООО «Новое знание», 2001г.
2. Ассоциация исследователей детского движения, М., Пресс-соло, 1995 г.
3. Бочарова Г.В., Межнациональная толерантность и правообразование, сб. Томск, 2005 г.
4. Валагоева И.А., Ковров В.В. и др. Развитие личности в детском объединении, М., 1994 г.
5. Волохов А.В. Формирование личности в обновленной религиозной и секуляризованной среде. Вожатый, № 9, 1999 г.
6. Волохов А.В., Рожков М.И. Детские организации: возможность выбора., М.-1998.
7. Детские и молодежные объединения. Внеклассная работа по правам человека. Томск-2001.
8. Детское движение: вопросы и ответы. Материалы и документы. Смоленск, 1996.
9. Жабкина Т., Рожкова Ж, Кин Э. О нашей конвенции. Томск – 2002.
10. Жуков И.Н. Игра и детское движение. М.-1992.
11. Как вести за собой. (Большая книга вожатого). Под ред. Моленковой. Педагогическое общество России, М.-2004.
12. Марзоева Э.В. Шоу – мастер. Методические рекомендации по организации профильной смены. Владивосток – 2007.
13. Моисеев С.Н., Семибранов Д.А. Тренинг толерантного поведения. Пособие. Томск-2005.
14. Мужипова О.В. Диалог. Сборник методических материалов из опыта работы городской целевой программы межнационального общения 2005-2007 г.г., Томск – 2007.
15. Переходный возраст. (сост. Хаткевич О.Л.) Минск, ИООО «Красико-Принт», 2003.
16. Территория согласия. Журналы о жизни народов Томской области. Томск, 2003-2008 г.г.
17. Томская область: национально – культурная жизнь. Энциклопедия. Издательский дом D-Print, Томск – 2004.
18. Томская область: народы, культуры, конфессии. Издательство ТГУ – 2007.
19. К.Фопель. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. М., Генезис, 2003.

## Список литературы для обучающихся

1. Азия. Библиотека энциклопедия для юношества. М. – Педагогика-пресс. Издательский дом «Современная педагогика», 2001.
2. Даль В.И. Пословицы русского народа. М.-1994.
3. Зелёный дом без окон. Сборник загадок. Минск – 1997.
4. Глухов А.П., Турунгина Е.С., Вигченко Н.Н. Российская средняя школа как площадка межэтнической интеграции (на опыте Богашевской средней общеобразовательной школы им. А.И. Фёдорова) Томск-2006.
5. Глухов А.П., Турунгина Е.С., Вигченко Н.Н. Формирование этнической национальной и гражданской идентичности в поликультурной среде российской школы. Томск-2007.
6. Лутошкин А.П. Как вести за собой. М.-1991.
7. Календарь дат и событий. ИТАР\_ТАСС. М.-2002.
8. Костюмы к танцам народов СССР (цветные эскизы и чертежи кроя). Государственное издательство «Искусство». М.-1957.
9. Круглый год (русский земледельческий календарь). М.-1990.
10. Милославский Л. Песнь жар-птицы. Рассказы о народных праздниках. М. Детская ли-тература. 1987.
11. Обрядовая поэзия. Сборник. М.-1989.
12. «Пойте вместе с нами», выпуск 1. Сост. О.В.Мужипова, А.Ю.Жаркова. Томск -2008.
13. Полная энциклопедия быта русского народа.(сост. Иван Панкеев), том1 и 2, «ОЛМА – ПРЕСС». 1998.
14. Праздник народов России. Энциклопедия. РОСМЕН. М.-2004.
15. Праздники, обычаи, традиции. Энциклопедия для детей. М.-Махаон, 2007.
16. Ромашкова Е.И. Малая энциклопедия новогоднего досуга. М.-2004.
17. «Самое главное»сказки, Минск, «Юнацтва», 1992
18. Слуцкая Н.Б. Нескучные каникулы. Ростов-на-Дону, Феникс, 2004.
19. Ступени мудрости. 50 уроков о добрых качествах. Сост. А.Лопатина, М.Скребцова. Амрита. Русь. М.-2005.
20. Томском зовется общий наш дом. Раскраска. Сост. О.В.Мужипова. Томск-2007.
21. Тридцать три пирога. Сборник игр, считалок, загадок. М.-Детская литература, 1968.
22. Тысяча пословиц, поговорок, загадок (для самых умных малышей). Изд. Сова. М. Санкт-Петербург-2008
23. Никитин Б.П. Развивающие игры. М.-1994.
24. Словарь иностранных слов. М.-Русский язык, 1985.
25. Шмаков С.А. Игры-шутки. Игры-минутки. М.-1993.
26. Я живу в России. Творения российских мастеров. Сост. Т.Л. Шпикалов. М.- Просвещение.2006.
27. Я познаю мир. ДЭ. Праздники народов мира. ООО Издательство АСТ-1999.

Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год

Учебный период	Количество учебных недель	Дата начала учебного периода	Каникулы	
			Продолжительность	Организация деятельности по отдельному расписанию и плану
1 полугодие	16 недель	02 сентября	с 23.12.24 по 13.01.25	С 23.12.24 по 09.01.25 участие в организации новогодних мероприятий. Подготовка в 100-летнему юбилею Дворца творчества детей и молодежи
2 полугодие	18 недель	13 января	с 19.05.25 по 01.09.25	Работа лагерей с дневным пребыванием детей и загородных детских оздоровительно-образовательных лагерей. Подготовка и участие в концертах, конкурсах, выставках, соревнованиях.

Продолжительность учебного года – с 02.09.2024 до 19.05.2025 – 34 учебные недели

План мероприятий по программе  
2024 – 2025 учебный год

Мероприятия с обучающимися:

№ п/п	тема	сроки	место проведения
1	Старт программы. Интерактивная игра «Многоликая Россия. Народы большой страны».	сентябрь-октябрь 2024	ДТДиМ
2	Конкурс фотографий и видеороликов «Томск многонациональный»	сентябрь – декабрь 2024	ДТДиМ
3	Мастер-классы «Этническая мозаика»	октябрь 2024 – апрель 2025	ДТДиМ
4	Большой Этнографический диктант	Ноябрь 2024	ДТДиМ
5	Игровая программа «Новогодние традиции народов России»	Декабрь 2024	ДТДиМ
6	«Игры народов России». Интерактивная программа.	Ноябрь 2024- март 2025	ДТДиМ
7	Конкурс кукол в национальных костюмах «Народный хоровод»	январь - апрель 2025	ДТДиМ
8	Кухня народов России. Познавательная лаборатория.	Декабрь 2024 – февраль 2025	ДТДиМ
9	Национальное поэтическое творчество. Конкурс чтецов.	март 2025	ДТДиМ
10	"Памяти защитников будем достойны!"- интерактивная программа о подвигах героев Великой Отечественной войны.	апрель - май 2025	ДТДиМ

11	Итоговая программа «Мы разные, мы равные». «Традиции, культура, ценности моего народа», <b>конференция</b> (защита проектов).	апрель 2025	ДТДиМ
----	---	-------------	-------

Мероприятия с педагогами

№ п/п	тема	сроки	место проведения
1.	Организационный семинар по содержанию и условиям реализации программы в 2024-2025 учебном году.	сентябрь 2024	ДТДиМ
2.	Семинар - консультация по созданию собственного «продукта» в рамках акций программы	ноябрь 2024	ДТДиМ
3	Консультация по подготовке к следующим конкурсным мероприятиям.	январь 2025	ДТДиМ
4	Конкурс методических разработок «Этнокультурное образование в условиях реализации программы Воспитания».	февраль-март 2025	ДТДиМ

Руководитель программы Канаки Снежана Дмитриевна

Контакты [mur-snezhana@yandex.ru](mailto:mur-snezhana@yandex.ru), тел. 8-906-948-86-38, 8-923-434-86-38

*Приложение № 3*

*Методические разработки*

<https://disk.yandex.ru/d/HAoBCOZgFLQakw> - методические разработки

*Приложение № 2*

*Цифровые следы программы*

<https://www.dtdm.tomsk.ru/unions/union/88> страница программы «Диалог» на официальном сайте ДТДиМ

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/698> Создадим вместе музей национальных культур

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/1028> Фестиваль "Народов много - страна одна"

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/514> Программа «Диалог»

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/625> Виртуальные экскурсии по Томску

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/1639> Победа в конкурсе "Твоя идея"

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/535> Программа "Диалог" приглашает к участию

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/1613> Мастер - классы программы "Диалог"

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/854> День народного единства

<https://www.dtdm.tomsk.ru/events/event/1710> Большой этнографический диктант

<https://disk.yandex.ru/d/SbLOW1avYbxziA> - ссылка на папку с фотографиями

<https://disk.yandex.ru/d/64vkk29NifUFHQ> - дипломы