


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСТВА, СЕМЬИ И ВОСПИТАНИЯ»



ЦЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ: СЕМЬЯ — ОБЩЕСТВО — ГОСУДАРСТВО

ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ



Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт изучения детства, семьи и воспитания»

ЦЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ: СЕМЬЯ — ОБЩЕСТВО — ГОСУДАРСТВО

Сборник материалов
II Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
(Санкт-Петербург, 24–25 октября 2024 г.)

Конференция организована в рамках выполнения государственного задания
Министерства просвещения Российской Федерации
№ 073-00069-24 на 2024 год

Санкт-Петербург, 2024

2. Беленчук, Л. Н. Просвещение в эпоху Петра Первого / Л. Н. Беленчук. — Текст: непосредственный // Отечественная и зарубежная педагогика. — 2016. — № 3(30). — С. 54-68.
3. Демоз, Л. Психоистория / Л. Демоз. — Ростов н/Д.: Феникс, 2000. — 512 с. — Текст: непосредственный.
4. Долгов, В. В. Детство в контексте древнерусской культуры XI-XIII вв.: Отношение к ребёнку, способы воспитания и стадии взросления / В. В. Долгов. — Текст непосредственный // Этнографическое обозрение. — 2006. — № 5. — С. 72-85.
5. Радаев, В. В. Миллениалы на фоне предшествующих поколений: эмпирический анализ / В. В. Радаев. — Текст: непосредственный // Социологические исследования. — 2018. — № 3. — С. 15-33.
6. Ромашова, М. В. Проблема советского детства в современной отечественной историографии / М. В. Ромашова. — Текст: непосредственный // Историческое знание: теоретические основания и коммуникативные практики: Материалы научной конференции, Казань, 05-07 октября 2006 года / Ответственный редактор: Л. П. Репина. — Казань: Институт всеобщей истории РАН, 2006. — С. 247-250.
7. Стародубцев, М. П. Педагогические размышления и проекты организации образования во времена правления Екатерины II / М. П. Стародубцев. — Текст: непосредственный // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. — 2013. — № 1(57). — С. 182-189.

УДК 376.1

Цупенко Оксана Владимировна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного
образования Дворец творчества детей и молодежи г. Томска,
Томск, Томская область, Российская Федерация

Дворец — хранитель ценностей и смыслов, или Воспитательный потенциал родительских сообществ

Статья знакомит с ценностными основаниями воспитания, развития субъектности и социализации ребёнка в учреждении дополнительного образования. В статье представлен практический опыт и формы продуктивного взаимодействия

ствия с родителями в едином ценностно-смысловом пространстве воспитания Дворца творчества детей и молодежи города Томска.

Ключевые слова: воспитание; воспитательный потенциал; развитие субъектности личности; продуктивное взаимодействие с родителями; социально-культурная инклюзия; единое ценностно-смысловое пространство воспитания.

Tsupenko Oksana Vladimirovna,
deputy Director for educational work of the Municipal Autonomous Educational
institution of Additional Education, the Center for Creativity
of Children and Youth of Tomsk
Tomsk, Tomsk region, Russian Federation

The palace is the guardian of values and meanings, or the educational potential of parent communities

This article introduces the value foundations of upbringing, development of subjectivity and socialization of a child in an institution of additional education. The article presents practical experience and forms of productive interaction with parents in a single value-semantic space of education of the Palace of Creativity of Children and Youth of Tomsk.

Keywords: upbringing; educational potential; development of personality subjectivity; productive interaction with parents; socio-cultural inclusion; a single value-semantic space of upbringing.

Дополнительное образование детей является одним из важнейших компонентов образовательного пространства в современном российском обществе, что подтверждается современными образовательными нормативно-правовыми документами, а также научными трудами ученых в области педагогики на современном этапе — Л. В. Байбородовой, И. В. Ивановой, Т. В. Машаровой, М. И. Рожковым и др. Важность темы воспитания в образовании, необходимость выстраивания взаимодействия всех социальных институтов подтверждают научные исследования классиков отечественной педагогики А. С. Макаренко [1], В. А. Сухомлинского [4], с одной стороны, и нормативная правовая база Российской Федерации, с другой стороны. Так, в «Стратегии развития воспитания Российской Федерации на период до 2025 года» [3] определены приоритеты государственной политики в сфере воспитания детей, одним из которых является развитие высоконравственной личности на основе признания определяющей роли семьи и соблюдения прав родителей, кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России.

Дворец творчества детей и молодежи — крупнейшее учреждение дополнительного образования Томской области — на протяжении 100 лет является центром детского творчества, общественной жизни, хранителем ценностей и смыслов воспитательного пространства, векового педагогического опыта. Отличительными чертами системы воспитания Дворца являются преемственность традиций, участие в социально значимой деятельности, создание ситуации успеха каждого ребёнка, поддержка детских инициатив и детского самоуправления. В настоящее время во Дворце творчества реализуется Программа воспитания, цель которой — создание единой образовательно-воспитательной среды. Целевыми ориентирами воспитания в соответствии с законодательством Российской Федерации являются развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданской ответственности [2].

При разработке рабочих программ воспитания на основе рекомендаций методического отдела Дворца воспитательная деятельность творческих объединений предполагает максимальную вовлеченность родителей и осуществляется по основным модулям: ключевые дела Дворца — главные традиционные дела учреждения, объединяющие детей, педагогов, родителей, способствующие интенсификации их общения, формированию ответственности обучающихся к происходящему во Дворце; учебное занятие — модуль ориентирован на реализацию воспитательного потенциала учебного занятия как возможности средствами предметной области содействовать успеху каждого ребёнка; воспитание в детском объединении — при разработке содержания деятельности в детском коллективе педагоги опираются на приоритетные направления образовательной политики, в том числе региональной, учитывают особенности и характер деятельности детского объединения, возраст обучающихся, запросы родителей; взаимодействие с родителями и профессиональное самоопределение — в рамках этих модулей предполагается согласованная деятельность всех субъектов воспитания и максимальная включённость родителей в ценностно-смысловое пространство воспитания.

Проблемно-ориентированный анализ воспитательной практики Дворца творчества детей и молодежи г. Томска показал ограниченность использования воспитательного потенциала среды учреждения педагогами. Во Дворце разработана Программа опытно-экспериментальной работы (далее — Программа) в рамках инновационной деятельности по теме «Реализация воспитательного потенциала учреждения дополнительного образования в развитии субъектности личности». В содержании Программы определены ключевые позиции, которые педагогический коллектив Дворца рассматривает как основу совершенство-

вания воспитательного потенциала учреждения, составлен план реализации основных задач программы, представлен ожидаемый результат.

В развитии субъектности обучающихся как способности осознанно и осмысленно управлять своими действиями и поступками, по мнению педагогов, заключается преобразующий принцип воспитательной среды Дворца. Высший уровень развития субъектности — совместная творческая деятельность, в которой ребёнок, становясь субъектом своего развития, переходит от овладения изменениями внешнего мира к овладению изменениями собой.

Данная Программа реализуется при поддержке ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий», научный руководитель М. И. Рожков. На этапе осмысления в рамках исследования «Воспитательное пространство Дворца. Ценностные ориентиры» было проведено анкетирование детей, педагогов, родителей. Результаты показали следующее: во-первых, и для детей, и для взрослых важными ценностями являются: дружная семья, общение, воспитанность, самореализация, творчество; во-вторых, по мнению детей, на формирование ценностей влияет, в первую очередь, семья, затем — друзья, Дворец, школа, творчество; по мнению взрослых, последовательность влияния такова: семья, друзья, школа, Интернет, Дворец; в-третьих, результаты анкетирования подтверждают преимущественную роль семьи в воспитании ребёнка.

Полноценное воспитание ребёнка, по мнению специалистов Дворца, возможно только при открытом продуктивном взаимодействии педагогов и родителей, предполагающем общность ценностей и смыслов, выстраивание конструктивных взаимоотношений на основе доверия. Целью продуктивных отношений является личностное развитие ребёнка, создание условий для его воспитания и позитивной социализации. При таком взаимодействии проявляется единство целей и задач в воспитании детей, реализуются совместные проекты и события, появляются новые формы совместного воспитания.

Родители активно включаются в регламентированные формы взаимодействия: посещают родительские собрания, входят в состав родительских комитетов, управляющего и попечительского советов, а также активно участвуют в нерегламентированных формах: форумах, фестивалях, образовательных событиях, традиционных мероприятиях.

Инициатива взаимодействия исходит от Дворца, но часто новые формы возникают по инициативе родителей. Так появились Семейный клуб и совместные коллекции Театра костюма «ШДД «Бусинка»; образовательно-профориентационные путешествия хоровой студии «Глория» в г. Новосибирске с посещением мастер-классов преподавателей Новосибирской консерватории, музыкантов НОВАТа — выпускников Дворца; семейные маршруты для обучающихся: экскурсии в томские вузы, на предприятия города и области, посещение

музеев, профориентационное путешествие «Открытое небо» в г. Новосибирске. В Год семьи появились Концерты-собрания для родителей и Родительский хор хоровой студии «Глория»; Отчетный семейный концерт фортепианного класса МХШС «Мелодия»; Совместные занятия с родителями по адаптированной программе «Танцы без границ»; Инклюзивный фестиваль семейного творчества и образовательное событие «Первые в космосе»; Региональный детско-родительский форум «Дети как дети».

Социально-культурная инклюзия — новое направление деятельности Дворца творчества детей и молодежи — способствует формированию открытого образовательно-воспитательного пространства и безбарьерной коммуникации. Во Дворце реализуются образовательные программы «В кругу друзей» и «Театр жестовой песни», благодаря которым 144 обучающихся с нарушением слуха получили возможность участвовать в инклюзивной творческой деятельности. В 2024 году рамках реализации городской программы воспитания «Детская филармония» при грантовой поддержке БФ «Анастасия» организованы показы спектаклей театральных студий Дворца для особенных детей: 12 спектаклей, 3050 зрителей, 530 участников. Дети приходят на спектакли вместе с родителями, при помощи взрослых общаются со сверстниками, учатся взаимодействовать, социализируются.

Опыт Дворца имеет высокую практическую значимость. Совместная творческая деятельность, продуктивное взаимодействие педагогов и родителей в рамках единого ценностно-смыслового пространства воспитания способствуют формированию личностных качеств, положительно влияют на развитие субъектности ребенка, самореализацию и социализацию детей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Макаренко, А. С. Некоторые соображения о школе и наших детях / А. С. Макаренко // Педагогические сочинения: в 8 т. — Москва: Педагогика, 1983. — Т. 1. — С. 213–216. — Текст: непосредственный.
2. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ: [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. — Текст: электронный // Государственная система правовой информации. Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт]. — URL: Об образовании в Российской Федерации (pravo.gov.ru) (дата обращения: 12.09.2024).
3. Российская Федерация. Правительство. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение от 29 мая 2015 г. № 996-р. — Текст: электронный // Информационно-правовой портал «Гарант»: [сайт]. — URL: РАСПОРЯЖЕНИЕ Правительства