

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного
образования Дворец творчества детей и молодежи г.Томска

ПРИНЯТА
на заседании Методического совета
протокол № 3
от «10» июня 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора МАОУ ДО ДТДИМ
_____ М.С. Дозморов
приказ от 10 июня 2024г. № 320

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ
ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И
МОЛОДЕЖИ Г. ТОМСКА

Подписано цифровой
подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДВОРЕЦ
ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И
МОЛОДЕЖИ Г. ТОМСКА
Дата: 2024.08.20 16:26:48
+07'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Я познаю мир»

Возраст обучающихся: 3-5 года
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Губина Любовь Васильевна,
Суракий Татьяна Алексеевна,
педагоги дополнительного образования
Консультант: Балабанова Наталья Юрьевна,
методист

Содержание

Паспорт программы.....	3
РАЗДЕЛ №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ».....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы.....	9
1.3. Содержание программы.....	10
Учебный план	10
«Здравствуй, мир!».....	10
«Заниматика»	13
«Речевичок»	15
«ЧудоТворчество»	17
«Физкультура».....	19
«Поиграй-ка»	21
1.4. Планируемые результаты	22
РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»	23
2.1. Примерный календарный учебный график.....	23
2.2. Формы аттестации и оценочные материалы.....	23
2.3. Условия реализации программы	24
2.4. Список литературы.....	28
Приложение №1. Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год	33
Приложение №2. Рабочая программа воспитания	34
Календарный план воспитательной работы.....	39
Приложение №3. Диагностический журнал	44
Приложение №4. Цифровые следы реализации программы «Я познаю мир».....	66

Паспорт программы

Название программы – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа – «Я познаю мир»

Направленность – социально-гуманитарная

Возраст обучающихся – 3-5 лет (разновозрастная группа)

Срок обучения – 1 год

Особенности состава обучающихся – неоднородный, постоянный

Форма обучения – очная

Нормативная база

1. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
3. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Федеральные проекты Национального проекта «Образование» 01.01.2019-30.12.2024 «Успех каждого ребенка» «Цифровая образовательная среда», «Социальная активность», «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Современная школа», «Молодёжь России».
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года и План мероприятий по её реализации (от 29.05.2015 №996-р, от 12.11.2020 №2945-р).
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.08.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 1 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования».
11. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей утв. приказом Министерства просвещения от 03 сентября 2019 г. №467.
12. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Локальные нормативные документы МАОУ ДО ДТДиМ

1. Устав МАОУ ДО ДТДиМ (утвержден начальником департамента образования администрации Города Томска 10 февраля 2015г.). Изменения к Уставу МАОУ ДО

- ДТДиМ от 10.12.2019 г., от 2021 г.
2. Методические рекомендации МАОУ ДО ДТДиМ по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования.
 3. Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся МАОУ ДО ДТДиМ (утв. приказом МАОУ ДО ДТДиМ от 23.09.2021г. №311).
 4. Положение о режиме занятий МАОУ ДО ДТДиМ (утв. приказом МАОУ ДО ДТДиМ от 23.09.2021г. №311).
 5. Положение о порядке выдачи документа об обучении лицам, освоившим образовательную программу МАОУ ДО ДТДиМ (утв. приказом МАОУ ДО ДТДиМ от 23.09.2021г. №311).
 6. Приказ МАОУ ДО ДТДиМ №273 от 14.05.2024 «Об утверждении программы опытно-экспериментальной работы в рамках инновационной площадки ФГБУК ВЦХТ» «Воспитательный потенциал учреждения дополнительного образования в развитии субъектности».

РАЗДЕЛ №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы в первую очередь отвечает запросу семьи. Чаще всего семья, как основной заказчик образовательной услуги, на данной ступени образования ориентирована на развитие у детей социальных и коммуникативных навыков и умений: общение со сверстниками и взрослыми, согласование своих действий с действиями и желаниями других людей, проявление эмпатии, интереса к совместной познавательной деятельности. Учитывая данный образовательный заказ семьи, а также современные задачи дошкольного образования программа «Я познаю мир» представляет комплексный подход в развитии и воспитании детей младшего и среднего дошкольного возраста не посещающих дошкольные образовательные учреждения для всестороннего развития личности ребенка, при котором происходит формирование его индивидуальности, развитие физических и интеллектуальных способностей, ценностных ориентаций (духовное, нравственное развитие):

- физическое развитие: обеспечение двигательной потребности ребенка, поддержание его физической формы;
- интеллектуальное развитие: развитие умственных способностей, логического и творческого мышления, умение осознавать собственные действия и их возможные последствия;
- социальное развитие: коммуникативные навыки, умение общаться, выражать свои мысли, делиться идеями, взаимодействовать со сверстниками и другими людьми;
- эмоциональное развитие: умение управлять собой и своими переживаниями, сдерживать или преобразовывать негативные эмоции, выражать свои чувства, понимать и принимать чувства других людей.
- творческое развитие: раскрытие способностей и реализация творческого потенциала ребёнка в присущих ребёнку-дошкольнику видах деятельности (речевой, художественной, игровой, исследовательской).
- духовное развитие: понимание и соблюдение нравственных принципов, принятие общечеловеческих ценностей (любовь к близким людям, природе, Родине).

Данные направления развития являются основой для организации совместной содержательной познавательной деятельности, развития интереса детей к познанию и

творчеству в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир».

Направленность Программы – социально-гуманитарная. Содержание программы предполагает создание условий для организации совместной развивающей познавательной деятельности детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Отличительная особенность Программы

Программа реализуется с детьми разного возраста

В разновозрастной группе учебно - воспитательный процесс предполагает наличие заданий разного уровня, активное привлечение старших детей для наставничества и заботу о младших, поощрение лидерских инициатив в любом возрасте. Воспитательная работа во многом опирается на естественный процесс подражания. Малыши копируют старших детей, что помогает им быстрее запоминать информацию и осваивают новые навыки:

умение согласовывать свои действия с другими детьми: умение договариваться, делиться, уступать, взаимодействовать во время игры;

в процессе коммуникации активно развивается речь.

Старшие дети учатся ответственности, охотнее проявляют инициативность и самостоятельность, помогают младшим организовать пространство, освоить приёмы в разных видах деятельности: на занятиях познавательного характера (развитие речи, ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических способностей), в конструировании, прикладных видах творчества и игровой деятельности.

Старшие дети, более самостоятельные в навыках самообслуживания, подают личный пример младшим и помогают им быстрее собраться или организовать занятия.

Занятия начинаются с игрового сюжета, доступного для детей младшего возраста, затем задания постепенно усложняются, становятся более информационно насыщенными.

В образовательном процессе используются особенные ритуалы – приветствия и завершения занятия, что способствует развитию коммуникативной и эмоциональной сферы - открытости к общению, желания взаимодействовать друг с другом, со взрослыми, проявлять эмпатию.

Смысловым ядром образовательного процесса является программа воспитания, а именно модуль «Воспитание на уровне детского объединения» (Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы).

Программа воспитания ориентирована на реализацию следующих принципов воспитания:

- Принцип комплексного подхода – всесторонний подход в решении воспитательных задач, учитывая три уровня воздействия на ребенка: чувства, сознание, поведение.
- Принцип совместной деятельности - включение в деятельность всех участников образовательного процесса, проживание различных моделей совместной деятельности: ребенок-ребенок, ребенок – группа, ребенок – коллектив (совместные события ЦРиВД «Дошкольная академия»), ребенок – взрослый (педагог, родители, законные представители ребенка).
- Принцип интереса и увлеченности – создание условий для активной творческой, познавательной деятельности, учитывая возрастные особенности, интересы и способности детей.

Новизна Программы заключается в расширении спектра образовательных возможностей для творческой самореализации учащихся через:

1. использование воспитательного потенциала предметных областей Программы для формирования ценностного отношения ребенка к себе, окружающему миру, развития способностей и инициативы, овладения доступными для дошкольного возраста средствами познания (наблюдение, игра, экспериментирование, моделирование).

- «**Здравствуй, мир!**» - предмет закладывает основы для ценностного отношения к предметам, явлениям окружающего мира (природного, социального),
- «**Заниматика**» - занятия направлены на формирование элементарных математических представлений (освоение сенсорных эталонов: формы, цвета, величины; освоение на наглядной основе количественных и ориентировочных отношений).
- «**Речевичок**» - занятия способствуют развитию речевой культуры (звуковой, грамматической, связной речи), приобщение к художественной литературе, освоение нравственных норм и правил на основе литературных образов и примеров.
- «**ЧудоТворчество**» - на занятиях дети овладевают элементарными навыками художественного творчества в лепке, рисовании, аппликации, элементарными способами конструирования из бумаги.
- «**Физическое развитие**» - занятия способствуют развитию крупной и мелкой моторики, координации движений, двигательной активности.
- «**Поиграй-ка**» - развитие навыков совместной игровой деятельности в организации сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических, подвижных игр.
- Ориентация на технологический подход в организации совместной деятельности. Регламентированное время пребывания ребенка в группе определяет четкий алгоритм взаимосвязанных этапов совместной деятельности (ритуал приветствия, совместная веселая зарядка – игра, совместная познавательная и продуктивная деятельность, самостоятельная партнерская игровая деятельность) с одной стороны и гибкий подход в выборе способов деятельности, форм участия, представления результатов, с другой стороны.
 - Реализация принципа активной двигательной деятельности - создание организационно-педагогических условий для развития двигательной активности детей, удовлетворения естественной потребности ребенка в движении. В этой связи разработана и реализуется модель двигательного режима группы
 - Ориентация на успех каждого ребенка, предоставление широкого спектра возможностей для развития индивидуальности, творческого проявления личности.
 - В этой связи программой предусмотрено использование внеаудиторных занятий для более глубокого и осознанного освоения учебного материала. Внеаудиторные занятия представляют организованную познавательную деятельность ребенка при непосредственном участии родителей, законных представителей для выполнения специально подобранных заданий по изучаемым предметным областям. Задания носят творческий характер, вариативны (по степени сложности, количеству, творческому характеру деятельности, форме представления результатов), не регламентируются по времени. Задача педагога подготовить перечень заданий и их варианты, использовать различные формы представления и поощрения образовательных результатов ребенка.

Формы представления образовательных результатов	Формы поощрения
Выставка, выступление, конкурс, фестиваль, викторина и др.	Игровые значки, наклейки, дипломы, благодарности, подарки

Благодаря такому подходу в образовательном процессе создаются условия для проявления у детей таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в выборе адекватных для детей младшего и среднего дошкольного возраста форм и методов педагогического воздействия для развития потребности ребенка в познании окружающего мира, формировании интереса к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Адресат Программы. Программа рассчитана на детей 3-4 летнего возраста. Группа разновозрастная — учащиеся 3-4 летнего возраста.

Срок обучения – 1 год.

Количество обучающихся в группах – 12 человек. Это связано с возрастными особенностями, формами организации образовательной деятельности детей младшего и среднего дошкольного возраста. Большое внимание уделяется индивидуальному подходу к каждому ребенку.

Возраст от 3 до 4 лет - сензитивный период для развития познавательной потребности. В данном возрастном периоде закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки физического, умственного, нравственного развития ребенка.

В трехлетнем возрасте ребенок начинает стремиться к самостоятельности, к общению со своими сверстниками, он уже способен выстраивать взаимоотношения на основе общепринятых норм и правил поведения. В этот период дети эмоционально отзывчивы, умеют сопереживать, готовы оказать помощь. Появляется интерес к познанию окружающего мира. Это подталкивает ребенка к поиску различных способов действий для получения информации. Запоминается только информация, имеющая яркую эмоциональную окраску. Доминирует наглядно-действенное мышление, появляются зачатки наглядно-образного. Ребенок может устанавливать некоторые взаимосвязи между предметами на основе практических действий, делать несложные выводы. Развивается речь, пополняется словарный запас. Малыш может воспринимать небольшой рассказ. Сам составляет предложения, способен поддерживать несложную беседу, пересказывает короткие тексты. Воображение слабо развито. Дети еще не умеют детализировать предметы, изображают их в примитивном виде. Способны создавать несложные конструкции и простые аппликации по заданному образцу. Формируются пространственные представления. Преобладающий вид деятельности — игра. Она дает возможность скопировать поступки взрослых, опробовать разные модели поведения. В основном малышам предлагают сюжетные кратковременные игры, в ходе которых они выполняют несложные действия с игрушками или предметами — заместителями.

У младшего дошкольника уже начинает закладываться основы самооценивания. Он может подмечать, как действуют другие, сравнивать их результаты со своими, У ребенка появляется устойчивая потребность в признании его успехов, он хочет, чтобы его почаще хвалили и уважали.

Вместе с тем младшим дошкольникам свойственна повышенная возбудимость, что приводит к их быстрой утомляемости. Дети еще не умеют управлять своим поведением и легко переходят от суетливости и активных движений к замкнутости, отрешенности.

Еще одной проблемой в этом возрасте является несовершенство взаимодействия сигнальных систем. Ребенок плохо понимает словесные инструкции, поэтому проще наглядно показать ему, как именно он должен действовать.

В четырехлетнем возрасте ребенок становится очень любознательным. У него появляется потребность в интеллектуальном общении. Он пытается осмыслить те явления, которые его окружают, задает много вопросов взрослым. Многие психические процессы у ребенка становятся более произвольными и осознанными. Мышление переходит на новый уровень — появляется образное мышление. Познание происходит на основе практических действий. Дети могут сопоставлять предметы по форме, находить подобные, группировать по существенным признакам.

Активно развиваются речевые способности. Увеличивается словарный запас. Улучшается звукопроизношение. Дети способны четко выражать свои мысли. Они могут описать свои ощущения, рассказать, как выглядит предмет, пересказать небольшой рассказ, появляется произвольное запоминание, могут заучивать небольшие стишки наизусть.

Преобладающим видом деятельности остается игра. Изменяется ее содержание и усложняются формы проведения. Содержание игры акцентируется на обыгрывании отношений между людьми.

В этом возрасте дети активно и с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Им очень нравится рисовать. У детей активно развивается мелкая моторика.

У детей формируется общее представление о том, как нужно себя правильно вести в обществе. Он хорошо понимает, что значит плохой поступок. Причем, ребенок способен выявлять признаки нехорошего поведения не только у своих сверстников, но и у себя самого. Основные этические понятия только начинают формироваться. В ходе этого процесса ребенок копирует поступки и модель поведения взрослого.

Дети уже умеют контролировать большинство своих эмоций. У них развивается эмоциональная отзывчивость. Они способны понимать чувства других людей, сопереживать.

Дети среднего дошкольного возраста (4-5 лет) очень активны, у них отмечается постоянная потребность в движении. В данный период совершенствуются следующие физические возможности малышей:

- повышается выносливость;
- улучшается координация;
- движения становятся более точными и уверенными;
- улучшаются показатели скорости и ловкости.

У детей в возрасте 4-5 лет возрастает потребность в общении, поиске друзей. К тому же от общения в деятельности (во время игры или прогулки), которое преобладает в младшем дошкольном возрасте, они переходят к личностному общению.

Повышается самостоятельность, ребенок способен проявлять инициативу. В этот период для него становится важным признание окружающих. Он старается добиться их уважения, услышать одобрение своих действий.

Особенности набора детей. Прием на обучение общедоступный. Прием в группу осуществляется на основе личного заявления родителей либо законных представителей. Причиной отказа в приеме может служить отсутствие вакантных мест либо медицинские противопоказания. Взаимоотношения между учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся регулируются договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания и обучения.

Группы формируются из детей, которым на момент зачисления исполнилось 3 или 4 года. Состав группы постоянный.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 1 год, 34 учебные недели, общее количество часов – 408.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Недельная нагрузка на ребёнка составляет – 12 часов.

Занятия в группе проводятся по расписанию - 3 раза в неделю.

Продолжительность академического часа 30 минут:

для 3х летних детей - 30 минут (15 минут - образовательная нагрузка, 15 минут - динамическая пауза с использованием подвижных игр, физкультминуток),

для 4х летних - 30 минут (20 минут - образовательная нагрузка, 10 минут - динамическая пауза с использованием подвижных игр, физкультминуток).

Родители могут присутствовать на любом занятии с разрешения педагога. 2 раза в год (декабрь, апрель) для родителей проводятся специально организованные открытые занятия, где дети демонстрируют свою успешность в освоении образовательной программы.

Форма реализации Программы – очная.

Дистанционное обучение осуществляется в период карантина через цифровые образовательные платформы, на которых размещаются задания для самостоятельной

работы (совместной с родителями/законными представителями ребенка) с целью полного освоения образовательной программы.

Формы организации образовательного процесса. Основная форма организации учебного занятия – групповая. В рамках групповой работы используются следующие формы **организации учебного занятия:**

- игра-путешествие;
- занятие – игра с использованием дидактических игр и игровых персонажей, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- практическое занятие;
- открытое занятие;
- экспериментирование;
- праздник;
- детская конференция;
- фестиваль - конкурс;
- соревнование;
- прогулка – наблюдение;
- мастер-класс;
- экскурсия;
- посещение концертов, вставок, спектаклей.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательных потребностей детей младшего и среднего дошкольного возраста в освоении окружающего мира через различные виды детской деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной, игровой, коммуникативной).

Задачи:

Предметные:

- познакомить с основными сферами бытия: природой, миром людей, предметным миром;
- сформировать первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, пространстве и времени.
- сформировать практические умения и первоначальные навыки в различных видах продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.);
- развить наряду с наглядно-действенным мышлением, элементов наглядно-образного мышления
- сформировать элементарные навыки культуры речи (звуковой, грамматической, связной)
- развить элементарные двигательные умения (крупная, мелкая моторика).

Метапредметные:

- развить первоначальные умения в сравнении предметов и явлений: выделение основных признаков, классификация, обобщение в процессе познавательно-исследовательской деятельности;
- развить социальные навыки взаимодействия в среде сверстников, воспитать доброжелательное отношение в совместной деятельности;
- сформировать первоначальные умения в планировании, контроле и оценке своих действий.

Личностные:

- сформировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Предметная область	Всего	Теория	Практика
1.	«Здравствуй, мир!»	34	5	29
2.	«Заниматика»	34	6	28
3.	«Речевичок»	34	5	29
4.	«ЧудоТворчество»	102	11	91
5.	«Физкультура»	68	7	61
6.	«Поиграй-ка»	136	4	132
	Итого:	408	38	370

«Здравствуй, мир!»

Задачи:

1. Познакомить детей с явлениями живой и неживой природы, их зависимостью от сезонных изменений.
2. Расширить знания детей о предметах ближайшего окружения, их существенных характеристиках.
3. Расширить представлений детей о растительном и животном мире, их взаимосвязь со средой обитания.
4. Воспитать ценностное отношение к природе, родному краю, Родине; любовь и уважение к близким людям, людям труда.

Учебно-тематический план

Тема				Формы контроля
	Теория	Практика	Всего	
Предметный мир	0,25	6,75	7	Включенное наблюдение на занятии за организацией исследовательской деятельности в процессе выявления основных свойств предметов, их классификацией.
Социальный мир	1,25	6,75	8	Выполнение диагностических заданий, специально организованные педагогические ситуации
Природный мир	3,5	13,5	17	Включенное наблюдение на занятии: самостоятельность действий при выполнении диагностических заданий
Итоговые занятия	-	2	2	Комплексное занятие с использованием различных вариантов дидактических игр
Итого	5	29	34	

Тема: Предметный мир 7 часов

Теория:

. Предметы ближайшего окружения, основные признаки предметов (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировка предметов по признакам на примере знакомства с предметами рукотворного мира (одежды, мебели, транспорта, посуды),

природного мира (овощи, фрукты, цветы и др.). Правила бережного отношения к предметам ближайшего окружения. Понятие части и характерного признака (материал, цвет, размер, форма, вес, назначение) объекта мебели, посуды, одежды, транспорта, бытовых приборов. Целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Правила безопасного обращения с ними.

Свойства дерева, бумаги, ткани (прочная – непрочная; рвется - трудно рвется; мнется - меньше мнется; можно склеить - можно сшить; твёрдое, не тонет в воде).

Практика:

Называть основные признаки, назначение предметов ближайшего окружения. Классифицировать их по общему признаку (назначению), определять цвет, форму, величину, вес, материал (бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор). Группировать предметы по их назначению, употреблять обобщающие слова к группам предметов (одежда, обувь, головные уборы, бытовые приборы, мебель, транспорт, посуда и др.). Исследовать свойства дерева, бумаги, ткани в процессе экспериментальной деятельности. Устанавливать отношения между материалом, из которого сделан предмет и способом его использования.

Тема: Социальный мир 8 часов

Теория:

Я и моя семья.

Первоначальные представления о семье. Семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Ближайшие родственники, родственные отношения (мама, папа, сын, дочь, брат, сестра, бабушка, дедушка). Уважительное и доброжелательное отношение к членам семьи. Труд мамы, папы, представление о том, как мама, папа проявляют заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Уважение к маме, папе желание помогать им в работе по дому. Представления о своем внешнем облике: основные части тела и их назначение. Элементарные правила ухода за своим лицом и телом. Свое имя, фамилия. Интерес к собственному имени.

Элементарные правила ухода за своим лицом и телом. Рост и развитие ребёнка, его прошлое и будущее («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Я и мои друзья.

Имена товарищей, черты их характера (добрый, вежливый, веселый и др), особенности поведения в зависимости от различных ситуаций. Вежливые слова и их назначение: (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините). Первичные гендерные представления (мальчики сильные; девочки нежные, женственные).

Моя Родина.

Название нашего города, самые красивые места, его достопримечательности (много домов, улиц, транспорта) Родной край; Государственные праздники.

Правила дорожного движения. Профессии: доктор, учитель, продавец, парикмахер, повар, водитель грузового и пассажирского транспорта, строитель.

Практика:

Я и моя семья.

Рассматривать фотографии своих близких в фотоальбоме, показывать и называть их имена. Участвовать в разыгрывании игровых ситуаций: : «Семья на прогулке», «Помоги младшему брату», «Купание куклы», «Встречаем гостей», «Накорми куклу», «Уложи куклу спать», помогая определять действия взрослых. Обыгрывать ситуации, принимая на себя роль взрослого. Обыгрывать ситуации, принимая на себя роль взрослого. Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Отвечать на вопросы педагога, приводить примеры из личного опыта о правилах гигиены.

Я и мои друзья.

Называть свое имя, фамилию, возраст, пол, имена детей в группе. Рассказывать с помощью педагога о ребятах из группы, называя положительные поступки (умение

делиться игрушками, договариваться друг с другом, при необходимости подождать и др.). Замечать различия в выборе игр и поведении в них мальчиков и девочек, различия в правилах для мальчиков и девочек (мальчики уступают девочкам, пропускают их вперёд, не обижают, защищают).

Слушать познавательные истории, сказки в которых говорится о различных поступках детей. Участвовать в обсуждении поступков героев.

Моя Родина.

С помощью педагога создавать макет города из строительного материала. Рассказывать о любимых местах города, о путешествиях по другим городам и интересным местам нашей страны. Называть некоторых военных (пограничник, лётчик, моряк и т. д.), охраняющих границы нашей Родины.

Участвовать в разыгрывании ситуаций: «Перейди дорогу правильно», «Я - водитель».

Подбирать необходимые атрибуты для людей различных профессий, рассказывать про их назначение.

Тема: Природный мир 17 ч.

Теория:

Сезонные изменения в природе

Времена года, последовательность месяцев в году. Особенности природы в разные времена года. Взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы. Народные приметы.

Характерные приметы различных времен года:

Изменения в природе:

Осень: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Зима: холодно, снег, вьюга, осенний и зимний пейзажи. Поведение птиц на улице. Следы птиц на снегу. Превращение воды в лед, таяние льда и снега в теплом помещении.

Весна: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Работы, проводимые в весенний период в саду и в огороде.

Лето: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

Простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Свойства песка, воды, камней и глины.

Мир животных.

Дикие и домашние животные и их детеныши, особенности их поведения и питания. Птицы (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливание их зимой. Насекомые (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Домашние животные, птицы и их детеныши (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Труд людей по уходу за домашними животными. Характерные особенности внешнего вида лягушки. 1-2 представителя класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Насекомые: бабочка, божья коровка, муравей. Дикие животные в природных условиях: как они: передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Птицы, прилетающие к нам в город (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь, дятел, клёт и др.).

Мир растений.

Фрукты (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощи (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягоды (малина, смородина, крыжовник и др.), грибы (маслята, опята, сыроежки и др.). Травянистые растения (подснежник, мать-и-мачеха, ветреница. Способы ухода за комнатными растениями. 3–4 вида деревьев (елка, береза, клен и др.). Условия для роста и развития растений (земля, вода, тепло, свет).

Объекты природного мира.

Вода: значение воды для жизни человека, животных, растений; взаимосвязь со средой обитания; без воды нет жизни; вода нужна для сохранения чистоты тела и жилья, для приготовления пищи.

Снег: зачем нужен снег, свойства снега – холодный, белый, хрустящий, блестящий, сыпучий, пушистый, рыхлый, липкий, тает в тепле.

Воздух: значение для жизни человека, животных, растений; представление о свойствах и качествах воздуха: занимает место, в разных условиях свойства воздуха не одинаковы.

Песок, камни: сравнение свойств, особенности взаимодействия с водой, влияние воды на их свойства.

Практика:

Сезонные изменения

Называть характерные приметы времен года. Подбирать картинки с иллюстрациями того или иного времени года. Экскурсии в парк. Рассказывать о своих наблюдениях за изменениями в природе (похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг и т. д.).

Мир животных

Называть диких и домашних животных, птиц и их детенышей, рассказывать об особенностях их поведения, питания. Рассказывать о диких и домашних птицах, их потомстве. Наблюдать за птицами (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), участвовать в кормлении птиц зимой. Группировать картинки с животными, птицами, насекомыми в соответствии с местом их обитания (берлога, дупло, нора, стайка, луг, озеро и т. д.) или по указанному признаку (крылья, шерсть, клюв, лапы, усики, большой, маленький, коричневый и т. д.).

Мир растений

Различать берёзу, ёлку, клён, называть их отличительные особенности (ствол, ветки, листья, плоды). Называть цветы (одуванчик, ромашка, колокольчик, фиалка, и др.) и их части (стебель, корень, листья, лепестки). Называть овощи, фрукты, ягоды, место их произрастания, рассказывать, что можно из них приготовить. Ухаживать за комнатными растениями (поливать, рыхлить, протирать листья).

Объекты природного мира.

Исследуют свойства объектов природного мира в процессе экспериментальной и опытнической деятельности.

«Заниматика»

Задачи:

- Познакомить с первоначальными представлениями о величинах и их свойствах.
- Развить умение группировать предметы по общему признаку.
- Сформировать практические умения в установлении взаимно-однозначного соответствия между элементами сравниваемых групп.
- Развить первоначальные навыки ориентировки в пространстве и во времени.
- Воспитать самостоятельность, умение точно выполнять задания по образцу педагога.

Учебно-тематический план

Тема	теория	практика	всего	Форма контроля
Признаки предметов	1,25	5,75	7	Диагностическое наблюдение, выполнение диагностических заданий в
Количество и счет	2,25	9,75	12	
Форма	0,75	6,25	7	

Ориентировка в пространстве и во времени	1,75	4,25	6	дидактических играх и упражнениях.
Итоговые занятия	-	2	2	Комплексное занятие с использованием различных вариантов дидактических игр.
Итого	6	28	34	

Тема: Признаки предметов 7 ч.

Теория:

Качественные признаки предметов (цвет, размер, форма). Способы сравнения двух предметов по величине (длине, ширине, высоте, толщине путем наложения или приложения их друг к другу); отражение результатов сравнения в речи: (выше - ниже, длиннее - короче, шире-уже, толще-тоньше) или равные по длине, ширине, высоте, толщине.

Практика:

Подбирать и группировать (объединять) предметы по тому или иному признаку, ориентируясь на образец. Сравнить по двум признакам величины (длинный и широкий, короткий и узкий). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины (длины, ширины, высоты), толщины; располагая их в порядке убывания или возрастания величины. Употреблять в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (высокая, пониже, еще ниже, самая низкая).

Тема: Количество и счет 12ч.

Теория:

Понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», вопрос «Сколько?».

Способы сравнения двух групп предметов на основе взаимного сопоставления элементов. Прием последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Вопрос «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».

Способы установления равенства между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Понятие множества, части множества. Способы определения равенства или неравенства множеств на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Равенство и неравенство групп предметов на основе счета. Количественные и порядковые числительные. Вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Практика:

Находить много предметов и один предмет в окружающей обстановке, сначала в специально подготовленной, а затем в групповой комнате.

Использовать сначала простые предложения: «Мишек много», «Матрешка 1», а затем соединять 2 простых предложения в одно сложное: «Одна матрешка и много мишек», «Мишек много, а матрешка 1».

Сопоставлять 2 совокупности предметов, используя приемы наложения и приложения, сопровождать действия пояснением и описывать его результат.

Наблюдать за изменением количественных соотношений между предметами, а затем и *самостоятельно производить такие изменения.*

Сопоставлять численность множеств, воспринимаемых разными анализаторами (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек, притопнуть ногой столько раз, сколько собачек). Употреблять в речи отдельные слова — числительные.

Сравнивать две группы предметов по количеству и устанавливать взаимосвязь между ними (больше, меньше, поровну) на основании составления пар предметов. Пользуясь правильными приемами счета (слева направо, без пропусков элементов счета): называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным

предметам, например, «1,2,3-всего 3». Уравнивать неравные группы предметов двумя способами: добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом (в пределах 5). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы и группы расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, форме и расположению в пространстве

Тема: Форма 7ч.

Теория:

Геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, , овал, шар, куб. Элементы геометрических фигур: углы и стороны. Способы сравнения геометрических фигур между собой.

Практика:

Различать и называть круг, квадрат, треугольник. Сравнить модели геометрических фигур: круг и квадрат, квадрат и треугольник, треугольник и круг. Обводить контур модели геометрической фигуры и проследить взглядом за движением руки. Находить круг, квадрат и треугольник среди моделей разной окраски и размера.

Выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно – двигательного анализаторов (наличие углов, устойчивость, подвижность). Соотносить формы предметов с известными фигурами: тарелка – круг, платочек – квадрат и т. д.

Тема: Ориентировка в пространстве и во времени 6ч.

Теория:

Пространственные представления: слева - справа, сверху - внизу, снаружи - внутри. (Ориентировка на плоскости листа.). Пространственные отношения относительно себя, движение в заданном направлении, далеко-близко (дом стоит близко, а берёза растёт далеко).

Части суток, их характерные особенности, последовательность (утро-день-вечер-ночь), на основе различения содержания деятельности самих детей, а также деятельности окружающих их взрослых в эти отрезки времени.

Практика:

Двигаться в заданном направлении (вперед – назад, вправо – влево, вверх - вниз). Обозначать словами положение предметов относительно себя (справа-слева от меня, передо мной, сзади меня, надо мной). Обозначать словами положение предметов относительно себя (дом стоит далеко, стул стоит близко). На конкретных примерах устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. На конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий «вчера», «сегодня», «завтра».

Сравнивать по двум признакам величины (длинный и широкий, короткий и узкий). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины (длины, ширины, высоты), толщины; располагая их в порядке убывания или возрастания величины. Употреблять в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (высокая, пониже, еще ниже, самая низкая).

«Речевичок»

Задачи:

- развить интерес к собственной речи и речи окружающих;
- совершенствовать диалогическую и монологическую речь как средство общения и культуры;
- воспитать интерес к литературному художественному творчеству.

Учебно-тематический план

Тема	теория	практика	всего	Форма контроля
Речевая гимнастика	1	5	6	Диагностическое наблюдение, выполнение диагностических заданий в дидактических играх и упражнениях.
Речевая мозаика	3,5	12,5	16	
Книжкин дом	0,5	9,5	10	
Итоговое занятие	-	2	2	Комплексное занятие с использованием различных вариантов дидактических игр.
Мероприятия познавательно-воспитательного характера				Наблюдение
Итого	5	29	34	

Тема: Речевая гимнастика 6 ч.

Теория:

Органы артикуляционного аппарата (рот, губы, язык, нёбо), основные движения языка (поднять вверх, опустить вниз, направить язык к углам рта). Средства речевой и интонационной выразительности (темп, ритм, высота и сила голоса).

Практика:

Внятно произносить в словах гласные звуки (а, о, и, у, э) и некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц). Проговаривать скороговорки, потешки, артикуляционные гимнастики.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных, свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков изолированно, в слогах, словах, стихотворных текстах. Отчетливо произносить слова и словосочетания. Произносить короткие фразы, стихотворных текстов с различной интонацией, с разной силой голоса.

Тема: Речевая мозаика 16 ч.

Теория:

Алгоритм описания предмета, игрушки, составления рассказа по картине, с использованием раздаточного и дидактического материала с помощью педагога.

Графический план-схема, символическое изображение, признак предмета, характерные действия предметов.

Практика:

Участвовать в беседе во время рассматривания предметов ближайшего окружения. Договаривать слова в предложениях, сказках, стихотворных текстах, которые произносит педагог. Рассказывать с опорой на наглядность сказку, стихотворение, потешку: игрушка (собачка, зайчик, медвежонок), иллюстрация, картинка). Согласовывать слова в роде числе и падеже, употреблять существительные с предлогами «в», «на», «под», «за». Составлять предложения с однородными членами с помощью педагога.

Игрушки

Опираясь на графический план-схему, подбирать слова-характеристики по признакам (цвет, величина, материал). Подбирать слова, обозначающие характерные действия (кружится, прыгает, сидит и т. д.), обозначать в речи детали и их особенностей (длинные уши, короткий хвост, большие колёса и т. д.), высказывать своё отношение к игрушке. Составлять описательный рассказ по игрушке (кукла, грузовик, кошка, заяц, медведь).

Сюжетные картинки

Отвечать на вопросы при рассматривании сюжетной картины. Называть основных героев картины, их действия. Высказывать своё личное отношение к действиям и поступкам героев картины. Составлять рассказ по картине, по серии картин. («Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «В лесу», «Зимой на прогулке», «На кормушке», «Весна-красна!», «На весеннем лугу». Серия «Мы играем», «Строим дом», «Катаемся на санках», «Мамины помощники»).

Фантазии

Рассказывать истории из личного опыта и истории с элементами фантазии. Сочинять загадки-описания по игрушке. (собака, мяч, пирамидка, машинка).

Тема: Книжкин дом 10 ч.

Теория:

Правила аккуратного пользования книгой. Значение иллюстраций в книге.

Практика:

Слушать художественные произведения. Совместно обсуждать и оценивать события, героев, описываемых в произведениях. Рассматривать книги, оформленные Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Примерный перечень для рассказывания

Русский и зарубежный фольклор: «Пальчик-мальчик», «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Кисонька-мурысенька», «Тень, тень, потетень», «Курочка-рябушечка», «Дождик, дождик, пуще», «Божья коровка».

Сказки: «Колобок», обр. К. Ушинского; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «Теремок», обр. Е. Чарушина, «Рукавичка»; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика.

Произведения поэтов разных стран:

Г.Виеру. «Ёжик и барабан» пер. с молд. Я.Аким; С.Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т.Спендиаровой, «Купанье»; А.Барто, П.Барто. «Девочка чумазая»; С.Маршак «Зоосад», «Жираф», «Верблюд», Е.Чарушин «Утка с утятами», «Медведица с медвежатами» (из цикла «Большие и маленькие»), «Кораблик», «Разговор лягушек» пер. с чеш. С. Маршака.

«ЧудоТворчество»

Задачи:

- сформировать умение рисовать отдельные предметы и создавать простые сюжетные композиции;
- закрепить представления о форме, величине, расположении объектов изображения на листе;
- расширить знания о цвете и его оттенках (красный, синий, зелёный, желтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый);
- сформировать навыки проведения линий, штрихов в одном и разных направлениях, ритмичного нанесения мазков;
- обучить элементарным навыкам объемной и плоскостной лепки предметов;
- воспитать интерес к самостоятельности в продуктивных видах деятельности, желание доводить начатое до конца;
- воспитать элементарные навыки совместного творчества и позитивного отношения к его результатам.

Учебно-тематический план

Тема	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
Рисование	4	28	32	Наблюдение за процессом детского творчества, анализ детских работ.
Лепка	3	29	32	
Аппликация	4	28	32	
Итоговые занятия	-	6	6	Комплексное занятие с использованием различных вариантов дидактических игр и заданий.
Итого:	11	91	102	

Тема: Рисование 32 часа

Теория:

Способы создания образов и простых сюжетов. Правила композиции. Представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Правила использования карандаша, кисти, фломастера, цветного мелка.

Практика:

Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Рисовать по замыслу, по образцу. Ритмически украшать линиями, мазками, точками, кругами плоские силуэты из бумаги.

Тема: Лепка 32 часа

Теория:

Пластическая форма изображения, свойства пластилина и способы лепки. Приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Приемы использования стеки.

Практика:

Раскатывать ком пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями. Изменять знакомый предмет разными способами: сплющивать шарообразную форму между ладонями, прищипывать, вытягивать, сглаживать, вдавливать. Украшать предметы пальцем, палочками, печатками, стеками. Регулировать силу нажима ладоней, пальцев на пластилин, для получения той или иной формы. Лепить предметы из нескольких частей. Проявлять навыки аккуратной работы с пластилином: использовать специальные доски, салфетки для вытирания рук по окончании работы.

Тема: Аппликация 32 часа

Теория:

Правила резания ножницами: по прямой (полосы шириной 3-4 см, чтоб результат достигался после 1-2 движений лезвий), по округлым линиям. Композиционное решение путём наклеивания форм в различных сочетаниях.

Практика:

Правильно держать ножницы и пользоваться ими, разрезать, вырезать. Составлять предметы из нескольких частей, располагать в узоре несколько форм, различать их по величине и цвету. Вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов. Преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д), использовать их

для составления композиции: заполнение углов, краёв, центра формы. Проявлять навыки аккуратного использования клея, кисточки, салфетки.

«Физкультура»

Задачи:

- развить элементарные умения четко следовать инструкции (команде) педагога, правилам игры;
- развить элементарные навыки в выполнении основных видов движений (ходьба, бег; прыжки, повороты в обе стороны);
- развить интерес к самостоятельной двигательной деятельности

Учебно-тематический план

Тема	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
Построения, перестроения	1	3	4	Наблюдение за детьми в процессе двигательной деятельности, анализ качества выполнения упражнений, соблюдения правил в игре.
Ходьба, бег	1	11	12	
Общеразвивающие упражнения	2	16	18	
Основные виды движений	2	12	14	
Подвижные игры	1	17	18	
Итоговые занятия		2	2	Комплексное занятие с использованием различных вариантов подвижных игр и упражнений.
Итого:	7	61	68	

Тема: Построения, перестроения 4 ч.

Теория:

Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; размыкание в шеренге — на вытянутые руки в стороны.

Практика:

Строиться и перестраиваться в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Соблюдать дистанции во время передвижения.

Тема: Ходьба, бег 12 ч.

Теория:

Техника ходьбы и бега (с согласованными движениями рук и ног).

Практика:

Ходить обычно, на носках (руки за голову), на пятках, на наружном своде стоп, со сменой положения рук, с высоким подниманием колена (бедра), с поворотом кругом, мелким и широким шагом, приставным шагом вправо и влево. Ходить в колонне по одному, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий педагога. Бегать обычно, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бегать с изменением темпа, со сменой ведущего.

Тема: Общеразвивающие упражнения. 18 ч.

Теория:

Техника выполнения общеразвивающих упражнений для головы, рук, ног, туловища.

Практика:

Выполнять упражнения:

для головы: наклоны вверх, вниз, повороты в сторону;

для рук: поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны;

для ног: приседания, поскоки на месте;

для туловища: повороты, наклоны влево, вправо, вперед.

для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе;

для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног;

статические: сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Тема: Основные виды движений. 14ч.

Теория:

Техника ползания, подлезания, перелезания через предметы. Техника прыжков на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Техника метания, отбивания, бросания и ловли мяча.

Практика:

Ползать на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами. Прыгать: на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыгать на мягкое покрытие высотой 20 см, прыгать с высоты 30 см в обозначенное место, прыгать в длину с места (не менее 80 см). Прыгать через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся). Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками; одной рукой. Перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Метать предметы на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Тема: Подвижные игры 18 ч.

Теория:

Правила игры, ведущая роль в подвижной игре. Действие по сигналу.

Практика:

Играть в подвижные игры, следуя основным правилам игры. Участвовать в выборе подвижных игр, подборе атрибутов к ним, в распределении ролей, выполнять ведущую роль, действовать по сигналу.

«Поиграй-ка»

Задачи:

- сформировать элементарные игровые умения (планировать, организовывать игровое пространство, разворачивать и обогащать игровое действие);
- развить интерес к различным видам игр (сюжетно-ролевая, театрализованная, дидактическая, подвижная);
- сформировать интерес к совместной игровой деятельности: доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, уступать друг другу.

Учебно-тематический план

	Тема	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Самостоятельная игровая деятельность.	4	132	136	Наблюдение за процессом игры
	Итого:	4	132	136	

Сюжетно-ролевая игра

Теория:

Объединение в игре, распределение ролей (мать, отец, дети), игровые действия, правила и общий игровой замысел. Подбор предметов и атрибутов для игры. Самостоятельное создание игровых замыслов.

Практика:

Выполнять игровые обязательства в соответствии с правилами и выбранной ролью. Действовать в воображаемом плане, в рамках заданного образа. Выбирать различные дидактические средства для разыгрывания сюжета (предметы - заместители, настольный театр, различные атрибуты).

Примерный перечень игр: «Магазин», «Дом», «Праздник», «День рождения», «Корабль», «Поезд», «Самолет», «Парикмахерская», «Больница», «Путешествие», «Поход».

Театрализованная игра

Теория:

Воплощение образа известными выразительными средствами (интонация, мимика, жесты). Выбор роли, сюжета, средств перевоплощения. Эмоциональное состояние героя, ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Практика:

Имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние героев. Разыгрывать несложные сюжеты песен, стихов, сказок. Объединяться в небольшие группы для длительной театрализованной игры, использовать образные игрушки, а также самостоятельно сделанные игрушки из пластилина, глины, из подручного материала.

Примерный перечень игр: Игры-стихи («Дружный круг», «Мое настроение», «Умываемся», «Кошки-мышки», «Был у зайца огород», «Рыжая белочка», «Пчела»), игры-сказки «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Бычок - смоляной бочок», «Три медведя», «Медведь и солнце».

Дидактическая игра

Теория:

Правила игры. Алгоритм выполнения задания.

Практика:

Выполнять игровые действия для решения игровой задачи: сравнивать, анализировать, обобщать, раскладывать, подбирать, составлять.

Примерный перечень игр: «Что лишнее?», «Почини коврик», «Чудесный мешочек», «Сложи фигуру», «Геометрическое лото», «Логическая мозаика», «Чей малыш», «Чей домик», «Цветное лото», «Семья», «Ассоциации», «Контрасты».

Подвижная игра

Теория:

Двигательная активность; ловкость, быстрота, пространственная ориентировка. Организация знакомых игр с небольшой группой сверстников. Правила игры.

Практика:

Соблюдать правила подвижных игр, действовать в едином ритме и темпе. Организовывать самостоятельно придуманные подвижные игры с динамическими игрушками (мячами, обручами т.д.).

Примерный перечень игр: «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Пробеги тихо», «Самолеты», «Жмурки», «Удочка», «Птички и кошка», «Пчелки», «Жуки», «У медведя во бору», «Гуси-гуси», «Кот и мыши», «Кольцеброс», «Мы-ловкие!», «Меткий стрелок».

1.4. Планируемые результаты

Результат освоения образовательной программы учащимся - это совокупность предметных и метапредметных знаний, умений и навыков, личностных качеств, сформированных с учетом цели и задач образовательной программы.

Предметные результаты:

В результате освоения программы дети будут знать:

- характерные особенности времен года, их влияние на жизнь растений, животных;
- способы сравнения предметов по цвету, форме, величине;
- способы определения равенства или неравенства множеств на основе составления пар предметов (не прибегая к счету и на основе счета);
- элементарные правила речевого этикета, особенности его применения.

У ребенка будут сформированы следующие умения:

- устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.);
- определять и называть характерные свойства и признаки предметов в процессе наблюдений, сравнений, экспериментальной деятельности;
- сравнивать предметы (объекты окружающей действительности (овощи, фрукты), ближайшего окружения (игрушки, одежда, посуда, мебель, транспорт), геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, овал), выделяя их основные свойства: цвет, форма, величина, материал, назначение, группировать (классифицировать) по заданному признаку;
- устанавливать количественные соотношения между группами предметов (больше, меньше, поровну) на основании составления пар предметов, пользоваться правильными приемами счета;
- устанавливать пространственные соотношения между предметами относительно себя (справа, слева, вверху, внизу, над, под, за)
- пользоваться начальными приемами лепки (скатывание, сплющивание, прищипывание), рисования красками и цветными карандашами на основе элементарных форм и линий, аппликации по образцу педагога. Передавать несложный сюжет, объединяя несколько предметов в соответствии с сюжетом;

- самостоятельно с небольшой помощью взрослого составлять описательные и сюжетные рассказы, сочинять загадки; стараться произносить чисто все звуки, пользоваться средствами эмоциональной и речевой выразительности
- координировать свои действия в процессе выполнения продуктивных видов деятельности, при выполнении различных двигательных упражнений (бег, ходьба, прыжки), подвижных играх
- использовать в повседневной жизни элементарные правила вежливости;

Метапредметные результаты:

В результате освоения образовательной программы ребенок способен:

- на основе сравнения, сопоставления, обследования предметов, геометрических фигур выделять признаки цвета, размера, формы, классифицировать предметы по общим признакам в отдельные группы.
- активно использовать в игровой, совместной деятельности, повседневной жизни элементарные правила вежливости.
- организовать игру со сверстниками, согласовывать свои действия с другими детьми;
- под руководством взрослого и на основании образца осуществлять планирование предстоящей работы (игры), проявлять настойчивость в достижении результата, по завершению работы (игры) сравнить результат с образцом, давать эмоциональную оценку ее результата.

Личностные результаты:

- ребенок способен к высказыванию личностного отношения и правильной оценке поступков своих, других людей, литературных героев.

РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Примерный календарный учебный график

Программа рассчитана на 34 учебные недели. Реализуется в период с сентября по май. Конкретные сроки начала и окончания учебного года определяются в соответствии с календарным учебным графиком Дворца на текущий учебный год. Сроки и продолжительность каникул устанавливается приказом Департамента образования администрации Г.Томска. Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеобразовательной программе и составляется для каждой группы (ФЗ, ст. 2, п. 92; ст. 47, п. 5) Приложение №1.

2.2. Формы аттестации и оценочные материалы

Для оценки образовательных результатов по освоению образовательной программы используются следующие формы контроля:

Вид контроля	Задачи	Временной период	Способы диагностики	Формы фиксации результатов
Входной	Диагностика уровня знаний по предметным	сентябрь – октябрь	Беседа, наблюдение, выполнение специальных	Диагностическая карта

	областям, мотивация к совместной познавательной деятельности		диагностических заданий	
Текущий	Оценивание промежуточных результатов освоения обучающимися образовательной программы. Определен уровень освоения обучающимися раздела (темы) образовательной программы для перехода к изучению нового раздела учебного материала.	В течение учебного года	Беседа, дидактические игры, диагностические задания (Диагностический журнал по предметным областям)	Дневник мониторинга группы
Промежуточный	Оценка уровня теоретической и практической подготовки учащихся, заявленных в образовательной программе.	Один раз в полугодие: по итогам первого полугодия и учебного года (промежуточная аттестация) (декабрь, апрель)	Игра-путешествие с выполнением диагностических заданий в форме дидактических игр	Учебный журнал, диагностические карты

В качестве оценочных материалов используются материалы диагностического журнала, в котором представлены диагностические карты, диагностические методики по предметным областям. (Приложение №3)

Формы подведения итогов реализации Программы: диагностические карты оценки результатов освоения Программы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, открытое занятие, праздник, фестиваль, викторина, конкурс.

2.3. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение	Учебный кабинет общей площадью не менее 30 кв. м., разделённый на две зоны: учебную и игровую. Столы, стулья по количеству детей; ноутбук, проектор, экран, ковровое покрытие в игровой зоне, настенная и напольная
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>магнитные доски, мольберт. Шкафы и стеллажи для игрового, дидактического материала;</p> <p>Спортивное оборудование: гимнастическая скамейка, гимнастические палки, мячи (большие и малые), обручи, коврики гимнастические, скакалки, кегли, балансиры, массажные дорожки. Зал для проведения физкультурных занятий.</p> <p>Канцелярские принадлежности по количеству обучающихся (наборы цветной и белой бумаги, цветной картон, бумага для рисования, пластилин, ножницы, краски, карандаши, восковые мелки, фломастеры, клей, кисти).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» (овощи, фрукты, цветы, деревья, ягоды, насекомые, домашние животные, дикие животные, животные жарких стран, морские обитатели, наземный транспорт, водный транспорт, воздушный транспорт, музыкальные инструменты, бытовая техника, посуда, одежда, обувь, герои сказок; образцы поделок, рисунков, аппликаций; схемы и символы для составления рассказов.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: зима, осень, весна, лето, профессии, распорядок дня, живая природа, в мире животных.</p> <p>Дидактические игрушки: модели различных видов транспорта, муляжи овощей и фруктов, пластмассовые наборы животных (диких, домашних), наборы строительного материала (дерево), куклы в сезонной одежде (демисезонная, зимняя), наборы мягких модулей для организации строительных, конструкторских, сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Наборы предметно-практического материала: наборы геометрических фигур различных по цвету, форме, величине (раздаточные и демонстрационные), линейки-трафареты с геометрическими фигурами, числовые карточки, наборы геометрических тел: шар, куб, демонстрационные игрушки, природный материал (фасоль, шишки, нитки различных цветов), блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, развивающие игры «Логическая мозаика», «Кубики Никитина», «Математический планшет» и др., наборы счётных палочек.</p>
Информационное обеспечение	<p>Методическая литература для педагога</p> <p>Алябьева Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., Творческий центр «Сфера» 1996.</p> <p>Анищенко Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Москва АСТ 2006.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие.- М., 2012</p> <p>Книга сказок для чтения в детском саду. – М., Планета детства, АСТ, Астрель, Премьера, 2001</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие. Для работы с детьми 2-7 лет. Москва, издательство «Мозаика - синтез» - 2005.</p> <p>Лучшие стихи для детей. –М., «ОЛМА-ПРЕСС», 2005</p> <p>Недоспалова В.А. Растём, играя – М., «Посвящение», 2003.</p> <p>Пазухина И.А. Давай познакомимся. С-П: Детство,2008.</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. – М., «Баласс», 2003.</p> <p>Успенский М.Б., Успенская Л.П., «Правильно, складно, красиво учимся мы говорить», Санкт-Петербург, 1997</p> <p>Утробина К. К. Занимательная физкультура в детском саду. М., «Издательство ГНОМ и Д» 2009.</p> <p>Халитова Л. С. Ровным кругом друг за другом. Игры-хороводы для детей дошкольного возраста. Томск 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М., 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? – М., 2007.</p> <p>Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? – М., 2004.</p> <p>Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М., 2008.</p>

	Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М., 2004.
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования, высшее или среднее профессиональное педагогическое образование в области педагогики и методики дошкольного, начального образования
Одним из важных условий реализации программы является тесное взаимодействие с семьей учащихся. Для осуществления образовательного процесса считается необходимым: на период адаптации детей к новым условиям допускается сопровождение родителем каждого ребенка, в дальнейшем организация дежурства не более 2 родителей на группу обучающихся.	

Методические материалы

Одним из важных условий реализации программы является переход от репродуктивных форм познания к самостоятельным исследовательским действиям. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на выбор форм, методов, приемов исследовательской деятельности ребенка, опираясь на его (ребенка) индивидуальные особенности (возрастные, психические, физические) и познавательные потребности. Создание развивающей образовательной среды строится с учетом трех главных линий развития познавательной потребности ребенка:

Первая — поддержка возникающего у ребенка желания задавать вопросы. Поддержка тем, что ребенок всегда встречает благожелательное отношение к нему и готовность старших разъяснить то, о чем ребенок спрашивает.

Вторая - состоит в том, чтобы **стимулировать проявление познавательного интереса.** Отчасти это достигается благожелательным отношением к его вопросам. Отчасти — раскрытием нового в обыденных вещах. Немалое место принадлежит рассказам взрослых. Очень важно при этом понимать, какая тема может заинтересовать ребенка, а какая нет. Понять это можно по вопросам, возникающим у ребенка, по отдельным фразам, рассказам ребенка и т. п. Но самое главное — это условия для самостоятельной пробы в различных видах деятельности.

Третья линия поддержания познавательной потребности у ребенка заключается в использовании для этого игры. Полученные новые сведения ребенок осваивает в игре. Без этого они либо просто забываются, либо не могут быть использованы и в лучшем случае могут пригодиться для ответов на вопросы взрослых.

Немаловажным является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Методы обучения

В связи с тем, что программа имеет направленность на развитие познавательной активности дошкольников, предполагается использование и взаимосвязь общедидактических и воспитательных методов и приемов.

1. **Наглядный метод** – обязательное использование на учебных занятиях, при групповой и индивидуальных формах взаимодействия наглядно-дидактического материала, расширяющего опыт ребенка через наблюдение, предметно-практическое действие с предметами и объектами окружающей действительности.
2. **Словесный метод** – пояснение, объяснение, рассказ, беседа в сочетании с художественным словом, движением, использованием наглядно-дидактического материала.
3. **Практические методы:**
 - Упражнения – отработка практических умений в индивидуальной и групповой деятельности: проживание опыта коллективных отношений, нравственных норм поведения, выполнение различных поручений.

- Игровые, воспитывающие ситуации, ситуации свободного выбора – как основа установления и отработки положительных взаимоотношений, самостоятельности действий по определенному алгоритму, оценки и самооценки результатов деятельности;
 - Экспериментирование – как основа открытия новых свойств в предметном и окружающем мире.
4. Методы стимулирования поведения и деятельности (поощрение, позитивная обратная связь) – как основа мотивации, закрепления положительного опыта ребенка.

Педагогические технологии: технология игровой деятельности, личностно-ориентированная технология, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

Структура занятия включает в себя следующие обязательные элементы: встречу с детьми, интегрированные виды детской деятельности, игровую деятельность, эмоциональную оценку совместной деятельности.

Содержание деятельности	Продолжительность	Формы организации
Встреча с детьми. Установление эмоционального настроя на совместную деятельность	5 мин.	Беседа, приветственная игра, гимнастика или веселая зарядка
Интегрированные виды детской деятельности: Познавательная деятельность. Физминутка, психогимнастика или подвижная игра (по выбору педагога). Совместная изобразительная деятельность.	20 мин. 10 мин. 20 мин.	Игра-путешествие, дидактическая игра с наглядным материалом, экспериментирование, совместная деятельность детей и педагога
Игровая деятельность	20 мин.	Игры: подвижные (выбор игр по содержанию и двигательной активности зависит от предыдущих видов деятельности), сюжетно-ролевые, настольно-печатные, конструирование, игры-драматизации.
Физкультура (2 раза в неделю)	20 мин. 10 мин.	Физические упражнения, основные виды движений, подвижные игры.
Заключительная часть занятия. Эмоциональная оценка прошедшего дня	5 мин.	Игры в кругу, рассказывание детьми стихов, потешек, чтение художественных произведений (в том числе по выбору детей), игра-прощание.
	Итого: 1ч.50мин.	

2.4. Список литературы

Дошкольная педагогика и психология

1. Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей второй младшей группы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Практическое пособие для старших воспитателей, методистов, педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. Воронеж: ООО «Метода», 2014.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М., «Мозаика Синтез», 2002.
3. Афонькина А.Ю. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной образовательной программы дошкольного образования. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012.
4. Баландина Л.А., Гаврилова В.Г. Диагностика в детском саду. - Р-на-Д., «Феникс», 2002.
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. – М., «Мозаика-Синтез», 2006.
6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие.- М., 2012
7. Воспитание и обучение детей в детском саду /Под ред. Васильевой М.А., Гербовой Т.С., Комаровой Т.С.. – М., «Мозаика-Синтез», 2006.
8. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет. – М., «Просвещение», 2004.
9. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М. «Мозаика – Синтез», 2006.
10. Добрянская Р.Г. Показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом. – Т., 2005.
11. Дьяченко О.М., Веракса Н.Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. – 1996. - №3.
12. Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника / под ред. А.В.Запорожца и А.П.Усовой. – М., 1966.
13. Литвинова О.М. система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. – Волгоград: Учитель, 2007.
14. Недоспалова В.А. Растём, играя – М., «Посвящение», 2003.
15. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. – М., «Мозаика-Синтез», 2000.
16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. – М., «Баласс», 2003.
17. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М, «ТЦ Сфера», 2006.
18. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. – М., «Вако», 2007.

Учебная и учебно-методическая литература по предметам:

Здравствуй, мир!:

1. Алешина Н.В., «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», М., УЦ «Перспектива», 2008
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. – М., «Мозаика-Синтез», 2006.
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К.. «Здравствуй, мир», М., «БАЛАСС», 2006

4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. – М., «Мозаика-Синтез», 2006.
5. Коломина Н. В. Занятия по экологии в детском саду. – М., «ТЦ Сфера», 2008.
6. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 – 7 лет «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. Волгоград. Издательство «Учитель», 2009
7. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. – М., «Мозаика – Синтез», 2000.
8. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. – М., АРКТИ, 2008.
9. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – С.-П., «Детство - пресс», 2008.
10. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? – М., 2004.
11. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? – М., 2004.
12. Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? – М., 2007.
13. Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М., 2008.
14. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье М., 2010.

Заниматика:

1. Арапова – Пискарева Н.А. формирование элементарных математических представлений. – М. Мозаика-Синтез, 2006.
2. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М., «Просвещение» 1992.
3. Касицына М. А., Смирнова В. Д., Дошкольная математика. М. «Издательство ГНОМ и Д» 1999.
4. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4 – 5 лет.- М., «ТЦ Сфера», 2003.
5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. – М., «Баласс», 2003.

Речевичок:

1. Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей» - М., «Мозаика Синтез», 2002
2. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Москва АСТ 2006.
3. Алябьева Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., Творческий центр «Сфера» 1996.
4. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М., «ТЦ Сфера», 2003.
5. Бондаренко Т.К. Комплексные занятия в средней группе детского сада.- Воронеж, 2008.
6. Бочкарёва О. И. Развитие речи. Занимательные материалы. Волгоград. Издательско-торговый дом «Корифей» 2008
7. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет. – М., «Просвещение», 2004.
8. Голуб И.Б., Ушаков Н.Н., «Путешествие по стране слов», М., «Просвещение», 1992
9. Гербова В. В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. М., Просвещение 1993.
10. Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. -«Хрестоматия для дошкольников», М., АСТ, 1999
11. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. М. «Издательство ГНОМ и Д» 2006.
12. Книга сказок для чтения в детском саду. – М., Планета детства, АСТ, Астрель, Премьера, 2001
13. Лучшие стихи для детей. –М., «ОЛМА-ПРЕСС», 2005
14. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., «Владос», 2003.
15. Савельева Е. Забавные животные. Пальчиковые игры для детей от 2 до 6 лет.Новосибирск. Сибирское университетское издательство. 2009.
16. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., «Родничок», 1999.

17. Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И. Занятие по развитию речи в детском саду. – М., «Совершенство», 1999.
18. Успенский М.Б., Успенская Л.П., «Правильно, складно, красиво учимся мы говорить», Санкт-Петербург, 1997
19. Халитова Л. С. Ровным кругом друг за другом. Игры-хороводы для детей дошкольного возраста. Томск 2009.
20. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. Санкт-Петербург. Лань. 1996.

ЧудоТворчество:

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Москва, Мозаика-синтез, 2001.
2. Богатырева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. Москва, Просвещение. 1988.
3. Вайнерман С.М., Большев А.С., Силкин Ю.Р., Лебедев Ю.А., Филиппова Л.В. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001.
4. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. Москва., Издательство «скрипторий 2003», 2008.
5. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. Москва., Издательство «скрипторий 2003», 2008.
6. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». Санкт – Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
7. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., Просвещение 1993
8. Казакова Т. Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников. М. Просвещение 1980.
9. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Москва, издательство «Мозаика - синтез» 2009.
10. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие. Для работы с детьми 2-7 лет. Москва, издательство «Мозаика - синтез» - 2005.
11. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Москва, издательство «Мозаика - синтез» 2008.
12. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Под ред. Комаровой Т. Г., М. Проввещение 1985.
13. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль, «Академия развития», 2006.
14. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. Ярославль, Академия развития, 2010
15. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2007.
16. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. Санкт – Петербург «ДЕТСТВО - ПРЕСС»,2008.
17. Сахарова О.М. Сказки и краски. 14 историй для развития речи и творческих способностей детей 3-6 лет. Санкт – Петербург, Издательский дом «ЛИТЕРА» 2006.
18. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Средняя группа. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001.
19. Янушко Е. А. Пластилиновый мир. Москва., «Мозаика- Синтез» 2008.

Физкультура:

1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М. «Мозаика – Синтез», 2006.
2. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Волгоград. «Учитель» 2009
3. Недоспасова В.А. Растём, играя – М., «Посвящение», 2003.

4. Шишкина В. А. Движение+ движения. М., Просвещение, 1992.
5. Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель» 2009.
6. Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика Игровые комплексы Волгоград «Учитель» 2012.
7. Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. М., Просвещение, 1986.
8. Утробина К. К. Занимательная физкультура в детском саду. М., «Издательство ГНОМ и Д» 2009.
9. Хвостовцев А. Детки-непоседки. Пальчиковые игры для детей от 3 до 6 лет. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2009.
10. Шишкина В. А. Движение+ движения. М., Просвещение, 1992.

Поиграйка:

1. Баринаева Е.В. Уроки Вежливости и Доброты пособие по детскому этикету. «Феникс», 2011
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М. Мозаика-Синтез, 2006.
3. Зельцерман Б., Рогалева Н. Учись! Твори! Развивайся! – Рига Педагогический центр «Эксперимент», 2000.
4. Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М., Генезис, 2003.
5. Лифиц Е.А., Лифиц И.В. Развитие речи, движения и мелкой моторики. АЙРИС-пресс, М.: 2010.
6. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Речь, СПб, 2002.
7. Пазухина И.А. Давай познакомимся. С-П: Детство, 2008.
8. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Генезис, М., 2010.
9. Хухлаева О.В. Лесенка радости: коррекция негативных личностных проявлений в дошкольном и младшем школьном возрасте М., 1998.
10. Филлипова Ю.В. Общение. Дети до 5 лет. Ярославль, Академия развития, 2001.
11. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1995.
12. Шипицина Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения: развитие личности ребенка. С-Пб, 2010.
13. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., «ВЛАДОС», 1999

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик», «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Тили-бом, тили-бом!», «Тень-тень, потетень...», «Курочка-рябушечка», Кисонька-мурысонька», «Жили у бабуси».

Сказки. « Колобок», обр. К. Ушинского; « Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Теремок» обр. Е. Чарушина; « Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Маленькие феи», «Вопрос и ответ», «Кораблик», «Храбрецы», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла», норв., перев. Ю. Вронского.

Сказки. «Пых», белор., обр. Н. Мялика; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Плещеев «Осень наступила...», А. К. Толстой «Колокольчики мои...», С. Чёрный «Концерт», «Приставалка», «Про Катюшу».

З.Александрова. «Кролики», «Купанье»; А.Барто, П.Барто. «Девочка чумазая»; С.Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Верблюд», «Где обедал воробей», «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка»; Э.Мошковская. «Митя-сам», «Не буду бояться!», «Жадина»; Е.Чарушин, Е.Шумская. «Трус»; К.Чуковский «Путаница», «Чудо-дерево», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Айболит», «Черепашка», «Ёлка».

Проза. Д.Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; В.Бианки «Купание медвежат»; Л.Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идёт»; Е.Пермяк. «Как Маша стала большой»; С.Прокофьева «Когда можно плакать», «Сказка о грубом слове «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке»; А.Н.Голстой. «Ёж», «Лиса»; Е.Чарушин. «Утка с утятами», «Медведица с медвежатами» (из цикла «Большие и малютки»).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г.Виеру. «Ёжик и барабан» пер. с молд. Я.Аким; П.Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С.Маршака; С.Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т.Спендиаровой.

Проза. Л.Муур. «Крошка-Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; Ч.Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья», «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В.Приходько.

Приложение №1

Календарный учебный график на 2024 – 2025 учебный год

Учебный период	Количество учебных недель	Дата начала учебного периода	Каникулы	
			Продолжительность	Организация деятельности по отдельному расписанию и плану
1 полугодие	16 недель	02 сентября	с 23.12.24 по 13.01.25	С 23.12.24 по 09.01.25 участие в организации новогодних мероприятий. Подготовка в 100-летнему юбилею Дворца творчества детей и молодежи
2 полугодие	18 недель	13 января	с 19.05.25 по 01.09.25	Работа лагерей с дневным пребыванием детей и загородных детских оздоровительно-образовательных лагерей. Подготовка и участие в концертах, конкурсах, выставках, соревнованиях.

Продолжительность учебного года – **с 02.09.2024 до 19.05.2025 – 34 учебные недели**

Приложение №2

**Рабочая программа воспитания
Центра развития и воспитания дошкольников «Дошкольная академия»
Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год**

Цель: формирование основ базовой культуры личности: развитие самостоятельности, познавательной коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

- развитие у детей нравственных чувств (дружелюбие, вежливое отношение друг к другу, сопереживание, уважение к интересам и желаниям других, правильно оценивать и понимать чувства и эмоции другого человека, подчинять свои действия общественным нормам и правилам поведения);
- приобщение детей к культурному наследию (знакомить детей с устным народным творчеством, с некоторыми видами народно-прикладного искусства для развития эмоциональной отзывчивости, воспитывать у детей интерес к ярким событиям прошлого и настоящего, культуре и традициям народов, проживающих в Российской Федерации);
- создание условий для развития у дошкольника потребности в здоровом образе жизни и формирования культуры здоровья (знание правил личной гигиены и ухода за своим телом; знание наиболее опасных факторов риска для здоровья и жизни; знание о том, как устроен человек, какие органы нуждаются в особой защите; овладение необходимыми двигательными навыками и умениями осознание ценности здоровья и формирование мотиваций на повышение уровня здоровья);
- воспитание патриотических чувств (воспитание любви к родному дому, семье, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам).

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

МОДУЛЬ «КЛЮЧЕВЫЕ ДЕЛА ДВОРЦА»

Ключевые дела – это главные традиционные дела Дворца творчества детей и молодежи, комплекс коллективных творческих дел, объединяющих детей, педагогов, родителей, законных представителей ребенка в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему во Дворце.

Формы работы:

На уровне Дворца:

Общий сбор кружковцев:

- итоговый сбор кружковцев «Галактика Дворец», **май**

Праздники:

- новогодняя игровая программа, **декабрь**
- день рождения Дворца, конкурс поздравлений, **февраль**
- День Победы, мероприятия, посвященные знаменательной дате, в которой принимают участие обучающиеся всего Дворца, **май**

На уровне детского объединения, группы:

- уроки безопасности, **сентябрь, декабрь, январь, апрель**
- мастерские «Новогодняя игрушка, Новогодняя открытка», **декабрь**
- изготовление открыток к Дню рождения Дворца, **январь**
- праздничное занятие «Поздравляем наших мам», посвященное Международному женскому дню 8 марта, **март**
- уроки Памяти, посвященные празднику 9 мая, **апрель**

МОДУЛЬ «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ» Реализация воспитательного потенциала учебного занятия.

Целевые ориентиры:

- установление доверительных отношений между педагогом и детьми, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение учащихся соблюдать на занятии и во Дворце общепринятые нормы поведения, правила общения со взрослыми и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, через воспитание ценностного отношения к природе, семье, к себе; через развитие коммуникативных навыков (принятие социальных правил поведения, доброжелательного отношения к участникам учебного процесса);
- применение на занятиях интерактивных форм работы учащихся: игра, экспериментирование, работа в парах.

Данный модуль активно реализуется через предметные области:

Здравствуй, мир! - воспитание ценностного отношения к природе, родному краю, Родине; любви и уважения к близким людям, людям труда.

Речевичок – воспитание в детях нравственных качеств: добро, справедливость, совесть, честь, смелость, сочувствие, сострадание; любви к Родине, родному краю, уважения к старшим, близким; развитие эстетического, заботливого отношения к природе, любви к устному народному творчеству.

Поиграйка - формирование интереса к совместной игровой деятельности: доброжелательного отношения к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, уступать друг другу.

МОДУЛЬ «Воспитание на уровне детского объединения»

«Игра - путешествие «Добрые волшебники». Учимся делать чудеса: радовать, творить, удивляться!

Организация в детском объединении интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных воспитательных событий, коллективных творческих дел, способствующих укреплению традиций, формирование и развитие коллектива, в том числе разновозрастного, а также способствующих самореализации детей, и получение ими социального опыта, формирование поведенческих стереотипов, одобряемых в обществе.

«Чудеса «Дружбы» (сентябрь) - знакомим детей друг с другом, кабинетом, педагогом; первые правила поведения в Академии, во Дворце, в кабинете, получаем первый опыт учебной деятельности, самостоятельного вежливого общения с окружающими, навыки вежливого общения друг с другом, дружеской взаимопомощи; умение действовать сообща; желание помогать, радовать друг друга.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Праздничное мероприятие: «Здравствуй, Академия!»

На уровне группы:

- изготовление эмблемы группы
- экскурсии по Дворцу
- изготовление книжек «Пословицы и поговорки о дружбе»

- разучивание игр на коммуникацию
- беседы на тему вежливого отношения друг к другу
- проигрывание ситуаций по правилам поведения
- акция «Доброта в моих ладошках»
- «Почта доброты» (послание другу доброго, ласкового слова, подарка)

«Чудеса осени» (сентябрь) - знакомим детей с приметами осени. Вместе отрываем удивительные секреты красоты осенней природы. Учимся творить чудеса из природного материала, радовать друг друга.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Выставка «Чудеса осени»

На уровне группы:

- прогулка в осенний парк
- изготовление поделок из осенних листьев
- оформление выставки «Чудеса осени»

«Чудо движения» (октябрь) – открываем чудесный секрет, что в движении скрыта огромная польза и сила для нашего здоровья. Чтобы достать эту силу, нужно научиться владеть своим телом и в этом нам помогут разные прыжки. А кто нам в этом поможет? Найдем вместе! Учимся прыгать у спортсменов, танцоров, цирковых артистов.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Праздник «День прыгуна»

На уровне группы:

- разучиваем подвижные игры
- знакомимся с различными видами прыжков (игры, хореография, спорт)
- готовим костюмы, танец, стихи для театрализованного представления на общем празднике.

«Радость дарить добро» (ноябрь) – Что такое Добро? В чем сила Доброты? Кто нам дарит ласку, нежность, доброту, радует и оберегает нас? Наши мамы. Как мы можем отблагодарить наших мам, порадовать их. Об этом в первую очередь беседуем с детьми на занятиях. Рассказываем о своих мамах, какие они по характеру, кем работают, чем увлекаются. Рассказываем детям о многодетных семьях, о матерях – героинях. О профессиях, в которых очень важны женское внимание и любовь.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Выставка «Для любимой мамочки»

На уровне группы: «День матери»:

- аудио и видео-поздравления
- мастер-классы
- книжки-малышки «Моя милая мамочка»
- маленький концерт «Для любимой мамочки»

«Новогодние чудеса» (декабрь)

Скоро любимый всеми праздник «Новый год». Как мы наряжаем елку? А какими игрушками украшали елку раньше? Предлагаем расспросить своих близких об истории Новогодних игрушек, найти необычные игрушки, принести их в группу. Пусть они порадуют и удивят жителей Дворца.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

- участие в конкурсе «Новогодняя игрушка»
- «Школа Деда Мороза»

На уровне группы:

- разучивание новогодних подвижных игр
- мастер-класс «Новогодняя игрушка своими руками»
- посещение музея «Новогодней игрушки» (город)

«Калейдоскоп чудес» (февраль) – Чудес много не бывает. Сделать мир вокруг добрее и красивее - в наших руках:

- подарить частичку добра и внимания другим детям, которые нуждаются в помощи и внимании
- собрать вместе волшебные силы радости и встретить красавицу Весну

У добрых волшебников обязательно все получится.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

«Акция Доброты» - день дарения книг

На уровне группы:

- беседы о детях, которые нуждаются в помощи и внимании
- сбор книг для дарения детям
- изготовление открыток к «Дню защитников Отечества»

«Волшебство добрых дел» (март) – Мы знаем, что делать добрые дела радостно и приятно. С приходом весны просыпается природа, появляются первые весенние цветы. А на волшебной полянке добрых волшебников распускаются необычные цветы, которые смогут порадовать наших близких – мам, бабушек, сестреночек, девочек. Красота цветов, их цветение в добрых ладошках маленьких Академиков.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Выставка «Мамочке любимой».

«Веселая Масленица»

На уровне группы:

- рассказы о своих мамах. Изготовление цветка «Ласковых имен»
- рассказывание о Добрых делах для мам, бабушек, сестреночек
- изготовление цветка «Добрых дел»
- чтение художественных произведений, разучивание стихотворений, песенок
- изготовление подарков для мам. Цветок «Добрых пожеланий»
- игровая программа «Поздравим наших мам»
- разучивание закличек, игр, знакомство с обрядами, подготовка видеороликов «Как мы печем блины» к празднику Масленица
- фото выставка «Как мы вместе Весну зазывали!»

«Волшебная сила сказок» (апрель 1 -3 неделя) Учимся у сказок быть волшебниками.

Кто такие волшебники? Что делают волшебники в сказках? Какие предметы в сказках обладают волшебной силой и помогают волшебникам? Путешествуя по сказкам, мы откроем секреты волшебства и узнаем в чем их главная сила. Попробуем сами стать волшебниками.

Стать добрым волшебником

Ну-ка попробуй!

Тут хитрости

Вовсе не нужно особой:

Понять и исполнить желание другого-

Одно удовольствие, честное слово!

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Интерактивная викторина «Знатоки сказок»

На уровне группы:

- чтение, рассказывание, обыгрывание сказок с использованием пальчикового, настольного. театра
- рисование иллюстраций к сказка
- мастер-класс по нетрадиционным техникам рисования
- дидактические игры с использованием ТРИЗ технологии («Хорошо – Плохо», «Сказки наоборот», «Необычное в обычном» и др.)
- изготовление альбома «По страницам любимых сказок»

«Гордимся победой!» (апрель 4 неделя)- вспоминаем о героях Великой Отечественной войны, значимых событиях.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Выставка детских творческих работ «Рисунки о празднике Победы»

На уровне группы:

- беседы о войне, героях войны, значимых событиях
- рассматривание фотографий, иллюстраций; чтение и обсуждение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций: «Награды войны», раскраски на военную тему
- подборка стихов для разучивания с детьми дома
- изготовление открытки, запись видео поздравлений «Открытка для ветеранов»
- чтение стихов о войне «Мы гордимся вами»
- рассказы детей о героях в их семье

«Встреча добрых волшебников» (май)- подводим итоги путешествия.

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

Итоговый праздник «Встреча добрых волшебников»

На уровне группы:

- Повторяем стихи, музыкальные номера, игры

МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи, Дворца творчества детей и молодежи, ЦРиВД «Дошкольная академия». Работа с родителями или законными представителями детей осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- родительский комитет - организация обратной связи с родителями; содействие в совершенствовании условий образовательного процесса, охраны жизни и здоровья детей для успешного решения задач всестороннего развития детей дошкольного возраста;
- консультации, родительские собрания - обсуждение вопросов возрастных особенностей детей, форм и способов доверительного взаимодействия родителей с детьми с приглашением психолога;
- мастер-классы – партнерская форма работы, которая предполагает непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность. Родители становятся активными участниками, совместно с педагогом осваивают определенные формы обучения;
- открытые занятия - родители могут увидеть образовательные результаты детей, получить представления о ходе учебно-воспитательного процесса;
- анкетирование - эффективный метод сбора информации о различных аспектах, связанных с семейным воспитанием.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении воспитательных мероприятий, конкурсов, концертов;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ».

Цель: формирование у учащихся дошкольного возраста эмоционального отношения к миру профессий.

Задачи:

- обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда;

- формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам.

Реализация данного модуля осуществляется на учебных занятиях в процессе организации игровой деятельности.

На уровне группы:

- выполнение игровых заданий, упражнений;
- участие в сюжетно-ролевых, дидактических играх;
- коммуникативная деятельность;
- беседы о профессиях, трудовых функциях, результатах труда;
- просмотр и обсуждение тематических мультфильмов;
- выполнение коллективных творческих работ;
- трудовая, исследовательская деятельность.

Календарный план воспитательной работы

Сроки реализации/ образовательные модули	Ключевые дела МАО ДО ДТДиМ	Учебное занятие	Воспитание в ДОО	Работа с родителями	Профориентация
Сентябрь					
1 неделя		Игры на знакомство. Экскурсии по Дворцу. Правила поведения на занятиях в детском объединении, во Дворце. Уроки безопасности.	Праздник «Здравствуй, Академия!» 04.09.2024	Анкетирование родителей (родительский запрос). Консультации «Правила поведения во Дворце».	Знакомство с профессиями работников Дворца: гардеробщик, педагог, садовник.
2 неделя		Разучивание игр на коммуникацию, беседы на тему вежливого отношения друг к другу.		Родительские собрания по группам, знакомство с образовательной программой, планом воспитательных мероприятий, выбор родительского комитета.	
3 неделя		Проигрывание ситуаций по правилам поведения. Прогулка-наблюдение в парке.		Совместные прогулки в парк.	

4 неделя			Выставка «Чудеса осени»	Совместное изготовление поделок из природного материала к выставке «Чудеса осени».	Знакомство с профессиями: художник оформитель.
Октябрь					
1 неделя		Знакомимся с различными видами прыжков (игры, хореография, спорт). Экскурсии в детские объединения Дворца (Русские забавы, Фуэте).	Подготовка к празднику «День прыгуна»	Подготовка к празднику «День прыгуна», участие в разработке сценария праздника.	Знакомство с профессиями танцор, спортсмен.
2 неделя		Готовим костюмы, атрибуты. Разучиваем подвижные игры с прыжками.		Готовим костюмы, атрибуты. Разучиваем подвижные игры с прыжками.	
3 неделя			Праздник «День прыгуна» 27.10.2024	Участие в проведении праздника «День прыгуна»: работа на станциях, участие в совместных соревнованиях, оформлении плаката.	
Ноябрь					
2 неделя		Знакомство с профессиями, в которых очень важны женское внимание и любовь, беседы о профессиях своих мам.		Беседы с детьми о своих профессиях.	Знакомство с профессиями, в которых очень важны женское внимание и любовь, беседы о профессиях своих мам.
3 неделя		Мастер-класс «Подарок для мамы» Готовим работы на выставку (рисунки, аппликации). Разучиваем стихи для мамы, игры-танцы.	Выставка «Для любимой мамочки» к 20.11.2024		
4 неделя		Повторяем стихи для мамы, игры-танцы. Маленький концерт «Для любимой мамочки».	«День матери» 24.11.2024		

Декабрь					
1 неделя		Разучивание новогодних подвижных игр	«Школа Деда Мороза» 15.12.2024		
2 неделя		Мастерские «Новогодняя игрушка, Новогодняя открытка».		Совместные мастерские «Новогодняя игрушка, Новогодняя открытка».	
3 неделя	Новогодняя игровая программа Конкурс «Новогодняя игрушка»	Уроки безопасности	Экскурсия в «Музей Новогодней игрушки»		
Январь					
1 неделя		Уроки безопасности			
3 неделя		Подготовка поздравлений к Дню рождения Дворца		Совместная подготовка поздравлений к Дню рождения Дворца	
Февраль					
1 неделя	День рождения Дворца, конкурс поздравлений				
2 неделя		Беседы о детях, которые нуждаются в помощи и внимании, сбор книг для дарения детям.	«Акция Доброты» - день дарения книг 13.02.25	Доставка посылки «Добрые книги-детям» в центр «Семья» 13.02.2024	
4 неделя					Знакомство с военными профессиями: пограничник, летчик, танкист, моряк, военный врач.
Март					
1 неделя		Чтение художественных произведений, разучивание стихотворений, песенок. Изготовление подарков для мам Праздничное занятие «Поздравляем наших мам», посвященное Международном	Фотовыставка «Мамины помощники»	Наполнение и оформление фотовыставки «Мамины помощники»	

		у женскому дню 8 марта			
2 неделя		Разучивание закличек, игр, знакомство с обрядами, подготовка видеороликов «Как мы печем блины» к празднику Масленица. Изготовление открыток к «Дню защитников Отечества»		Подготовка видеороликов «Как мы печем блины»	Знакомство с профессиями : повар, кондитер
3 неделя		Фотовыставка «Как мы вместе Весну зывали!»	Праздник «Масленица» 28.02.2025	Фотосъемка мероприятия, подготовка фото к выставке.	
4 неделя		Чтение, рассказывание, обыгрывание сказок с использованием пальчикового, настольного. театра, рисование иллюстраций к сказкам.			
Апрель					
1 неделя		Изготовление альбома «По страницам любимых сказок».		Совместное изготовление альбома «По страницам любимых сказок».	Знакомство с профессией художник-иллюстратор
2 неделя		Дидактические игры с использованием ТРИЗ технологии («Хорошо – Плохо», «Сказки наоборот», «Необычное в обычном»)	Интерактивная викторина «Знатоки сказок», 26.04.2025		
4 неделя		Уроки Памяти, посвященные празднику 9 мая		Запись видеопоздравлений для ветеранов.	
Май					
1 неделя		Беседы о войне, героях войны, ветеранах. Изготовление открытки для ветеранов, чтение стихов о войне: «Мы гордимся вами»	Выставка детских творческих работ «Рисунки о празднике Победы» Виртуальный альбом поздравлений «Мы	Анкетирование родителей (выявление удовлетворенности работой ЦРиВД «Дошкольная академия»), запрос на образовательные услуги	

			гордимся вами).	следующего учебного года)	
2 неделя		Уроки безопасности Повторяем стихи, музыкальные номера, игры		Родительские собрания по итогам учебного года	
3 неделя	Галактика «Дворец» в соответствии и с номинациям и конкурса	Повторяем стихи, музыкальные номера, игры	«Встреча Добрых волшебников » 16.05.2025		

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей
Дворец творчества детей и молодежи г.Томска



Диагностический журнал

КОМПЛЕКСНАЯ ДИАГНОСТИКА

ОЦЕНКА УРОВНЕЙ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Я ПОЗНАЮ МИР»

2024 г.

Составители: педагоги дополнительного образования Т.А.Суракий, Л.В.Губина, методист Н.Ю.Балабанова

Предлагаемый комплекс диагностических заданий и карт сформирован для оперативного диагностирования степени овладения программным содержанием отдельными детьми и группой в целом.

Пособие предназначено педагогам, работающим с детьми младшего дошкольного возраста.

ВВЕДЕНИЕ

Проблема педагогической диагностики остается одной из актуальных задач теории и методики воспитания детей дошкольного возраста. Диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность. Она призвана, во-первых, оптимизировать образовательный процесс, учитывая индивидуальные возможности ребенка, во-вторых, обеспечить правильное определение образовательных результатов, в-третьих, руководствуясь выбранными критериями, свести к минимуму ошибки в оценке освоения детьми образовательной программы.

Главная цель диагностирования - получить оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса.

Общими признаками диагностического обследования являются:

- наличие целей педагогического оценивания состояния диагностируемого объекта;
- систематичность и повторяемость диагностирования, осуществляемого на определенных этапах педагогического процесса (вводная диагностика, промежуточная диагностика, итоговая и т. д.);
- использование методик, специально разработанных и (или) адаптированных к данным конкретным ситуациям и условиям;
- доступность процедур для их проведения педагогами.

Программа «Я познаю мир» рассчитана на детей 3 – 4-летнего возраста. Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие.

Важнейшим показателем развития ребёнка является уровень овладения им различными видами детской деятельности, которые с одной стороны служат источником и движущей силой развития ребёнка, а с другой - именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения.

Одним из основных методов сбора информации о детях является *наблюдение*. Его можно использовать в дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых играх, а также на занятиях. Наряду с наблюдением используется *изучение результатов продуктивной деятельности детей* (рисунки, аппликация и т. д.), анкетирование родителей.

Раздел программы	Образовательный результат	Способы диагностики
«Здравствуй, мир!»	Знают и называют предметы ближайшего окружения (посуда, одежда, мебель, обувь и т. д.), умеют их классифицировать по функциям и назначению. Знают диких и домашних животных и их детенышей, отличительные особенности внешнего вида животных и птиц (дикие животные: белка, заяц, медведь, лиса, волк; домашние животные: кошка, собака, корова, свинья, курица) Называют растения сада и огорода (овощи и фрукты), растения леса - деревья, элементарные правила поведения в природе. Различают свойства материалов (прочность, твердость, гладкость), умеют обследовать предметы разными способами.	Наблюдение и анализ игровой деятельности; Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий. Дидактические игры: «Когда это бывает»,

	<p>Имеют представление о том, что предметы могут быть сделаны руками человека (посуда, мебель), знакомы с элементарными правилами бережного отношения к ним.</p> <p>Называют своё имя, пол, возраст, членов своей семьи, знают нормы поведения в семье.</p> <p>Различают эмоции и их проявления у детей и взрослых, окружающих их, знают нормы поведения в общественных местах.</p> <p>Узнают и называют характерные приметы времен года, могут определить состояние погоды.</p>	<p>«Времена года»,</p> <p>«Овощи и фрукты»,</p> <p>«Варим суп и компот»,</p> <p>«Чей детёныш?»,</p> <p>«Кто, где живёт?»,</p> <p>«Одежда».</p>
«Заниматика»	<p>Умеют выделять качественные признаки предметов и объединять их в группы на основе одного общего признака (цвет, форма, величина).</p> <p>Умеют сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, толщине (включая только один признак).</p> <p>Могут использовать способы наложения и приложения при сравнении предметов по величине, могут выразить результат сравнения словами <i>длиннее, короче, одинаковые (равные) по длине; выше, ниже, одинаковые (равные) по высоте; шире, уже, одинаковые (равные) по ширине; толще, тоньше, одинаковые (равные) по толщине.</i></p> <p>Могут найти <i>много</i> предметов и <i>один</i> предмет в окружающей обстановке и выразить это в речи.</p> <p>Могут сопоставить 2 совокупности предметов, используя приемы наложения и приложения, сопроводить действия пояснением и описанием его результата.</p> <p>Различают и называют геометрические формы: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Различают части своего тела, могут ориентироваться в пространстве в направлении «от себя».</p>	<p>Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий;</p> <p>Дидактические игры: «Что изменилось», «Найди фигуру», «Построим дом», «Бусы», «Геометрическое лото» и др.</p>
«Речевичок»	<p>Участвуют в драматизации отрывков знакомых сказок.</p> <p>Могут повторить за педагогом рассказ из 3-4 предложений, составленный об игрушке или по содержанию предметной, сюжетной картинке.</p> <p>Могут согласовывать слова в роде числе и падеже, употребляют существительные с предлогами в, на, под, за.</p> <p>Внятно произносят в словах гласные и большинство согласных звуков.</p>	<p>Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий;</p> <p>Дидактические игры: «Поймай мяч», «Что в мешочке», «Отгадай, что взял Петрушка» и др.</p>
«ЧудоТворчество»	<p>Умеют правильно держать в руках кисть и карандаш, знают основные цвета, а также могут подобрать цвет в соответствии с изображаемым предметом.</p> <p>Могут лепить несложные предметы, используя различные приёмы лепки.</p> <p>Владеют основными правилами выполнения аппликации: могут правильно выложить на листе бумаги приготовленные детали, а затем наклеить их, аккуратно пользуясь клеем, кисточкой, салфеткой.</p>	<p>Наблюдение за процессом детского творчества, анализ детских работ.</p>

При проведении диагностического обследования необходимо руководствоваться следующими принципами:

Принцип последовательности и преемственности диагностики проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев, форм и методов диагностики к другим по мере развития, обучения и воспитания личности в воспитательно-образовательном процессе, в поэтапном усложнении и углублении процесса диагностики.

Принцип доступности диагностических методик и процедур. Общепедагогические принципы наглядности и доступности обучения применительно к задачам диагностического изучения обучающихся означают необходимость такого подбора (построения) методик, вопросов, заданий, которые были бы рассчитаны на реальный уровень развития детей, их опыт. Зрительная наглядность заданий практического характера становится главным условием получения необходимой информации.

Доступность диагностики требует создания естественных условий диагностирования, что стимулирует естественность поведения ребенка.

Среди специфических принципов педагогической диагностики выделяют *прогностичность* диагностики. Она проявляется в ориентации диагностической деятельности на коррекционную работу в «зоне ближайшего развития» дошкольников.

Заметим, что понятие «зона ближайшего развития» введено Л. С. Выготским: «Существенным является не столько то, чему ребенок уже научился, сколько то, чему он способен научиться, а зона ближайшего развития и определяет, каковы возможности ребенка в плане овладения тем, чем он еще не владеет, но может овладеть с помощью, по указанию взрослых, в сотрудничестве».

Во время проведения диагностического обследования важно поддерживать доверительную, доброжелательную атмосферу: не высказывать своего недовольства неправильными действиями детей, не указывать на ошибки, не выносить оценочных суждений, чаще говорить слова: «Очень хорошо!», «Вы молодцы!», «Я вижу, у вас все замечательно получается». Продолжительность индивидуального обследования не должна превышать 15 минут.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, предлагаются наблюдения за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребёнку, проведения дидактических игр и пр.), беседы. Регулярные наблюдения позволяют достаточно объективно оценить присущие возрасту достижения ребёнка (освоение им определенных способов умственных действий, уровень овладения знаниями).

Однако при наблюдении могут возникнуть сложности, одна из них - субъективизм наблюдателя. Поэтому, чтобы уменьшить количество ошибок, следует отказаться от преждевременных выводов, продолжать наблюдения длительное время и лишь, потом приступать к анализу результатов.

Наблюдения за ребёнком должны происходить в естественной ситуации: на занятиях, во время свободной игровой и другой деятельности.

Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу. Система комплексной диагностики позволит качественно и оперативно оценивать динамику развития ребенка.

Предлагаемые диагностические карты ориентируют педагога на некоторую, очень приблизительную, среднюю норму развития ребёнка. Стандартных детей не существует, и диагностические карты могут быть только вехой на пути понимания особенностей ребёнка, его индивидуальности.

Результаты диагностики — это отправные точки индивидуальных образовательных маршрутов для каждого ребёнка.

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Компоненты игры	3-4 года
Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
Содержание игры	Сюжетно - ообразительная игра переходит в сюжетно - ролевою. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых.
Сюжет игры	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	Ребенок берет на себя роль, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными
Игровые действия, игровые предметы	Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам-заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами
Правила игры	Правила регулируют последовательность действий

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

I. ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ

1. Сюжетно-ролевые игры:

- совместно в игре с педагогом умеет принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге;
- правильно называет себя в игровой роли («Я — шофер»);
- называет игровые действия («Я кормлю дочку»);
- в самостоятельной игре передает сюжет из нескольких действий;
- самостоятельно отбирает детали костюмов для исполнения роли;

- самостоятельно разворачивает игру в соответствующем игровом уголке;
- использует в игре предметы-заместители;
- вступает в игровое общение со сверстниками, умеет договариваться о совместных действиях, ролях.

2. Конструкторские игры:

- вместе с воспитателем строит из разных деталей автобусы, поезда, корабли, и они отправляются в общее «путешествие»;
- создает простые постройки, дает им названия;
- использует постройки в дальнейшей игре.

3. Театрализованные игры:

- объединяется со сверстниками в играх-имитациях, отражает характерные действия («Мы - мышки, бегаем тихо-тихо и пищим»);
- проявляет воображение и творчество: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы;
- принимает игровой образ и отражает его в движениях;
- создает игровые образы в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображает неуклюжего медвежонка, веселого зайчика и т. д.;
- отражает в играх персонажи и ситуации знакомых сказок;
- участвует в хороводных играх, организуемых воспитателем;
- использует в играх предметы для ряженья;
- импровизирует с персонажами пальчикового театра, куклами-варежками;
- изображает игровые действия, сопровождает их речью, вступает в игровой диалог с другим ребенком.

4. Игры-экспериментирования:

- использует в своей деятельности игры-экспериментирования с разными материалами.

II. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ :

- принимает игровую задачу, выполняет действия в нужной последовательности, подбирает предметы по определенным признакам, начинает действовать по сигналу;
- действует по образцу и в соответствии с игровой задачей;
- понимает несложные схемы;
- замещает реальные предметы геометрическими фигурами;
- отвечает на вопросы педагога по ходу игры об игровых действиях, материалах.

Диагностика осуществляется на основе наблюдения.

Критерии оценки:

3 балла – сформировано полностью;

2 балла - сформировано частично;

1 балл – оцениваемое качество не сформировано.

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Показатели	Способы диагностики	Критерии оценки
1. Общение со взрослыми: – положительно реагирует на обращение педагога; – принимает активное участие в совместных действиях с педагогом.	Наблюдение за игровой и учебной деятельностью	3 балла – сформировано полностью; 2 балла - сформировано частично; 1 балл – оцениваемое качество не сформировано.
2. Общение со сверстниками: – проявляет интерес к действиям других детей, подражает их действиям; – умеет уступить; – играет рядом с детьми и разговаривает с ними (общение на основе речи).		
3. Развитие коммуникативной сферы: – владеет элементарными навыками проявления вежливости: умеет здороваться, прощаться, благодарить; – умеет вести себя в соответствии с принятыми нормами (в присутствии взрослых); – проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам, эмоционально отзывчив; – способен вступать в диалог: умеет выразить просьбу (о помощи), задать вопрос; – участвуя в групповых играх, руководимых педагогом, соблюдает правила.		

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ

Показатели	Способы диагностики	Критерии оценки
Проявляет интерес к книгам	Наблюдение за игровой и учебной деятельностью	3 балла – сформировано полностью; 2 балла - сформировано частично; 1 балл – оцениваемое качество не сформировано.
Имеет достаточно активный словарь		
Знает свою фамилию, имя, возраст		
Развитие мелкой моторики: расстегивает и застегивает молнию, большие пуговицы, надевает обувь		

РАЗВИТИЕ ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ

Показатели	Способы диагностики	Критерии оценки
Соблюдает очередность действий (при напоминании)		

Выполняет указания, просьбы взрослого (убрать игрушки, помочь сверстникам)	Наблюдение за игровой и учебной деятельностью	3 балла – сформировано полностью; 2 балла - сформировано частично; 1 балл – оцениваемое качество не сформировано.
Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого		
Старается довести дело до логического конца при отсутствии отвлекающих стимулов		
Не отвлекаясь, занимается чем-нибудь в течение 3 – 5 минут		

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ «ЗДРАВСТВУЙ, МИР!»

Показатели	Способы диагностики	Критерии оценки
Дети знают и называют предметы ближайшего окружения (посуда, одежда, мебель, обувь и т. д.), умеют их классифицировать по функциям и назначению	Дидактическая игра « Мир вокруг нас » Детям предлагаются карточки, где изображены предметы, собранные в группы: одежда, обувь, посуда, мебель и т. д. Педагог предлагает детям показать карточку с изображением той или иной группы предметов, ребенок показывает, называя каждый из них, классифицируя по функциям и назначению.	3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием
Дети различают разные свойства материалов (прочность, твердость, гладкость), умеют обследовать предметы разными способами.	Дидактическая игра « Тактильные дощечки ». Предлагаются доски с разными структурами материалов. Дети трогают поверхность доски, называя структуру (гладкая, шероховатая и т. д.)	3 балла – ребенок самостоятельно и правильно отвечает на вопросы педагога. 2 балла – ребенок отвечает на вопросы с помощью педагога. 1 балл – ребенок отвечает на вопросы неправильно
Дети называют своё имя, пол, возраст, членов своей семьи, знают нормы поведения в семье;	Тестовые карты с изображением членов семьи: в ходе рассматривания карт, дети рассказывают, кто изображен, называют каждого члена семьи. Рассказы детей о своей семье, роли каждого в ней. Сюжетно-ролевая игра «Семья» -наблюдение за детьми в процессе игровой деятельности.	3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки.

		1 балл – ребенок не справляется с заданием
Дети различают эмоции и их проявления у детей и взрослых, окружающих их, знают нормы поведения в общественных местах;	Наблюдение и анализ игровой деятельности; Тестовые карты «Эмоции и настроение» Педагог предлагает детям карточки с изображением различных эмоциональных проявлений, дети рассматривают, обсуждают каждую из них (почему девочка веселая, почему мальчик плачет, когда бывает грустно, хорошо ли быть злым и т. д.)	3 балла – ребенок самостоятельно и правильно отвечает на вопросы педагога 2 балла – ребенок отвечает на вопросы с помощью педагога. 1 балл – ребенок отвечает на вопросы неправильно
Дети узнают и называют характерные приметы времен года, могут определить состояние погоды;	Дидактические игры: «Когда это бывает» Обсудите с ребёнком, что происходит в природе каждый сезон, как изменяется погода, животный и растительный мир, деятельность людей. Затем вы читаете подобранные стихи, пословицы, загадки о каждом времени года, а ребёнок угадывает и объясняет своё мнение. «Времена года» Игра имеет несколько вариантов: 1. Лото. Возьмите карточки с изображениями времён года. Предложите ребёнку подобрать к ним соответствующие карточки с изображениями месяцев. 2. Опишите, что происходит в природе в определённое время года. Предложите ребёнку догадаться, о каком времени года идёт речь и найти все карточки, относящиеся к этому сезону. Затем поменяйтесь местами: он описывает – вы отгадываете.	3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием
Дети знают диких и домашних животных и их детенышей, отличительные особенности внешнего вида животных и птиц.	Дидактические игры: «Чей детёныш?» Перед началом игры разрежьте кары по пунктирным линиям, у вас получатся отдельные карточки. Раздайте детям поровну карточки с изображением	3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога

	<p>взрослых животных, затем поочерёдно показывайте карточки с изображением детёнышей. Дети должны подобрать к взрослому животному одного или нескольких детёнышей. Обратите внимание на то, правильно ли ребёнок называет детёнышей в единственном и множественном числе.</p> <p>«Кто где живёт?»</p> <p>На карточках, состоящих из двух половинок, изображены животные и их жилища, предложить ребенку соединить подходящие элементы, при этом ребенок должен назвать то, что изображено на них.</p>	<p>2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки.</p> <p>1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети знают овощи и фрукты, а также растения леса - деревья, элементарные правила поведения в природе.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Овощи – Фрукты»</p> <p>Разложите карточки перед ребенком изображением вверх, отдельно положите четыре обобщающие карточки. Предложить ребенку найти изображение какого – либо фрукта, например, яблока. Что малыш может сказать о нем? Какого цвета, где растёт? К какой из обобщающих карточек можно присоединить карточку с яблоком. Проверить правильность своего выбора ребенок может по цвету фона.</p> <p>«Варим суп и компот».</p> <p>Предложить детям кастрюли: в одной из них нужно разместить овощи для супа, а в другой фрукты для компота, аргументировать свой выбор, произнося обобщающие слова.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога</p> <p>2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки.</p> <p>1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Дата проведения диагностики: начало года _____
 конец года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Знание о характерных особенностях времен года	Умение различать и называть разные виды растений: деревья, кустарники, травянистые растения	Умение различать и называть овощи и фрукты, место их произрастания (сад, огород)	Умение различать и называть диких и домашних животных, их детенышей	Знание о характерных признаках внешнего вида домашних и диких животных	Умение называть и различать птиц	Умение называть и различать насекомых	Умение классифицировать предметы	Знание имени, фамилии своих родителей и окружающих, название города
1										
2										
3										
4										

Результаты диагностики уровня развития детей

Начало года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%
ниже возрастной нормы	детей%

Анализ, комментарии

Конец года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%
ниже возрастной нормы	детей%

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ «ЗАНИМАТИКА»

Показатели	Способы диагностики	Критерии оценки
<p>Дети умеют выделять качественные признаки предметов и объединять их в группы на основе одного общего признака (цвет, форма, величина).</p>	<p>Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Фигуры Дьенеша» Детям предлагаются различные по цвету, форме, величине фигуры, их нужно объединить по одному из признаков, например: «зайка любит играть только кружочками, белочка любит играть только желтыми фигурками, медвежонок любит играть только большими фигурками.</p> <p>«Подари фигурке цвет» Педагог предлагает детям однотонные белые фигурки различной величины и цветные карандаши. Дает задание: закрасить большой круг зеленым цветом, маленькому квадрату подарить желтый цвет, а самый маленький треугольник пусть будет красным.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога.</p> <p>2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки.</p> <p>1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети умеют сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, толщине (включая только один признак).</p>	<p>Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий.</p> <p>Тестовые карточки с изображением предметов различных и одинаковых по длине, ребенок находит самый короткий, самый длинный шарфик, одинаковые по длине ленты; самый толстый карандаш, самую тонкую палочку; самый высокий или низкий дом и.т.п.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога.</p> <p>2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки</p> <p>1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети могут использовать способы наложения и приложения при сравнении предметов по величине, а</p>	<p>В процессе занятий детям предлагаются задания: сравнить дорожки по длине способом наложения -</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога</p>

<p>также могут выразить результат сравнения словами <i>длиннее, короче, одинаковые (равные) по длине; выше, ниже, одинаковые (равные) по высоте; шире, уже, одинаковые (равные) по ширине; толще, тоньше, одинаковые (равные) по толщине.</i></p>	<p>по длинной дорожке поедет большой автомобиль, а по короткой маленький; Широкий шарф подарим мишке, а узкий мышке, используя прием приложения; Дидактическая игра «Длинная – короткая» Используется игровой сюжет: большая и маленькая куклы покупают в магазине ленты двух размеров (длинная и короткая), цвет разный. Педагог обсуждает с детьми на примере двух лент, какие и почему надо купить Маше (большой кукле), а какие Кате (маленькой кукле). Затем дети разбирают остальные ленты, приговаривая: длинная- Маше, короткая –Кате.</p>	<p>2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети могут найти <i>много</i> предметов и <i>один</i> предмет в окружающей обстановке и выразить это в речи.</p>	<p>Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий. Тестовые карточки с изображением предметов «много и один» предлагается показать предметы в соответствии с заданием. Дидактическая игра «Украсть салфетку» Каждому ребенку даем салфетку, много кружков и один квадрат, предлагаем украсить салфетку фигурками, затем спросить каких фигур много, а каких одна.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, отвечает на вопросы педагога. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети могут сопоставить 2 совокупности предметов, используя приемы наложения и приложения, сопроводить действия пояснением и описанием его результата.</p>	<p>Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети различают и называют круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>Дидактические игры: «Найди фигуру»</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием.</p>

	<p>Педагог предлагает детям рассмотреть геометрические фигуры, а затем спрятать их под лист бумаги. Показывает детям карточку с изображением фигуры и кладет ее на стол изображением вниз, дети по памяти находят среди своих фигур такую же и называют ее. Для проверки можно сверить с образцом.</p> <p>«Чудесный мешочек» Педагог предлагает ребенку выбрать предмет (геометрические фигуры) в мешочке на ощупь, называя его, а затем уже вынуть и проверить, правильно ли была угадана фигура.</p>	<p>2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети различают части своего тела, могут ориентироваться в пространстве в направлении «от себя».</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Кто вокруг?» Ребенок сидит или стоит в центре ковра, вокруг него игрушки. Педагог спрашивает: Кто сидит впереди тебя, сзади тебя, слева от тебя, справа от тебя? Варианты: Вокруг ребенка могут находиться сверстники, геометрические фигуры, предметы разные по высоте, длине, величине.</p> <p>«Прятки» Ребенку педагог предлагает отвернуться или закрыть глаза, в это время прячет игрушку за спину, под стул, на шкаф, в коробку и т. д. Ребенок может взять игрушку тогда, когда правильно определит местонахождение.</p> <p>«Найди пару» Педагог предлагает ребенку показать на своем теле, что есть у него по паре? (глаза, уши, ноги и т. д.) Вариант: таким же образом можно находить, что есть по одному и по паре у других детей или игрушек.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Дата проведения диагностики: начало года _____
 конец года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Уровень освоения количественных понятий: много, мало, один, ни одного	Уровень освоения количественных понятий: столько-сколько, поровну, используя метод	Умение устанавливать отношение по величине, выстраивать упорядоченный ряд предметов	Знание названий геометрических фигур и признаков отличия одной фигуры от другой	Умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы	Пространственные представления и уровень практических ориентировок в пространстве	Временные представления (части суток)
1								
2								
3								
4								

Результаты диагностики уровня развития детей

Начало года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%
ниже возрастной нормы	детей%

Анализ, комментарии

Конец года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%

ниже возрастной нормы	детей%
-----------------------	--------------

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ «РЕЧЕВИЧОК»

Показатели	Способы диагностики	Критерии оценки
Дети участвуют в драматизации отрывков знакомых сказок	Наблюдение за детьми во время игр- драматизаций «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Репка» и др. (по выбору педагога).	3 балла – ребенок самостоятельно изображает игровые действия, сопровождает их речью, вступает в игровой диалог с другим ребенком. 2 балла – ребенок изображает игровые действия, сопровождает их речью с помощью педагога. 1 балл – ребенок не справляется с заданием
Дети могут повторить за педагогом рассказ из 3-4 предложений, составленный об игрушке или по содержанию картинки	Дидактическая игра « Расскажи, как я » Взрослый даёт образец рассказа и одновременно демонстрирует карточки - схемы, отражающие содержание рассказа. Затем просят ребёнка повторить рассказ по опорным картинкам. «Зайчик и дождь» Сидит зайчик на полянке, греется на солнышке (<i>заяц под солнцем</i>). Но вот туча набежала, туча солнышко закрыла (<i>туча, закрывающая солнце</i>). А из тучи дождь полил (<i>полосы дождя</i>). Зайчик спрятался в кусты (<i>кусты</i>). Под кустом сухо, не намочнет у зайчика шубка (<i>дождь вокруг, а под кустом - нет</i>).	3 балла – ребенок произносит текст четко и отчетливо 2 балла – рассказывает по вопросам педагога 1 балл – называет отдельные слова, не связывая их в предложение
Дети могут согласовывать слова в роде числе и падеже, употребляют существительные с предлогами в, на, под, за.	Игра-лото «Длинный, короткий, широкий, узкий» Цель: закрепление умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, обогащение словарного запаса. У каждого ребёнка по 4 карточки с нарисованными предметами. Ведущий называет прилагательное,	3 балла – ребенок выполняет все задания правильно 2 балла – ребенок выполняет правильно только одно задание

	<p>например <i>длинный</i> и дети, у которых есть картинка, изображающая длинный предмет, называют её вместе с прилагательным (<i>длинный карандаш</i>) и закрывают картинку фишкой. Ведущему нужно чётко произносить окончания прилагательных.</p> <p>Используются следующие прилагательные: длинный, длинная, длинное, короткий, короткая, короткое, широкий, широкая, широкое, узкий, узкая, узкое.</p> <p>«Кому какая еда» Цель: Закрепление формы дательного падежа существительных.</p> <p>У ведущего- картинки с изображением пищи, которую любят животные, у детей- картинки, изображающие животных. Ведущий показывает любую картинку и спрашивает, кому может пригодиться данная еда. Дети рассматривают свои картинки и находят подходящего животного.</p> <p>«Угадай, кого загадали» Цель: определение уровня понимания детьми предлогов в, на, под, за.</p> <p>Вокруг ребёнка расположены крупные игрушки, Взрослый объявляет, что он загадал одну игрушку, и даёт описание её местоположения относительно ребёнка, используя предлоги в, на, под, за. Ребёнок должен назвать загаданную игрушку.</p>	<p>1 балл – выполняет задание только с помощью педагога (повторяет слова за педагогом)</p>
<p>Дети внятно произносят в словах гласные и некоторые согласные звуки.</p>	<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Дети должны на ощупь определить, какой предмет лежит в мешочке и назвать его.</p> <p>Наблюдение на учебном занятии в процессе выполнения практических индивидуальных заданий.</p> <p>Тестовые карточки- задания.</p>	<p>3 балла – ребенок правильно и четко называет все слова, произносит все звуки. 2 балла – ребенок называет слова, не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие. 1 балл – не произносит и сонорные, и шипящие звуки.</p>

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Дата проведения диагностики: начало года _____
 конец года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Словарный запас; грамматический строй речи	Связная речь	Фонетическое развитие речи
1				
2				
3				
4				

Результаты диагностики уровня развития детей

Начало года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%
ниже возрастной нормы	детей%

Анализ, комментарии

Конец года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%
ниже возрастной нормы	детей%

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ «ЧУДОТВОРЧЕСТВО»

Показатели	Способы диагностики	Критерии оценки
<p>Дети умеют правильно держать в руках кисть и карандаш, знают основные цвета, а также могут подобрать цвет в соответствии с изображаемым предметом;</p>	<p>Наблюдение за процессом детского творчества, анализ детских работ.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети могут лепить несложные предметы, используя различные приёмы лепки;</p>	<p>Наблюдение за процессом детского творчества, анализ детских работ.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Дети могут правильно выложить на листе бумаги приготовленные детали, а затем наклеить их, аккуратно пользуясь клеем, кисточкой, салфеткой.</p>	<p>Наблюдение за процессом детского творчества, анализ детских работ.</p>	<p>3 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл – ребенок не справляется с заданием</p>

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Дата проведения диагностики: начало года _____
 конец года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Уровень освоения детьми сенсорных эталонов (цвета)	Умение правильно работать карандашом, кистью, изображать явления действительности	Умение создавать узор, состоящий из декоративных элементов	Умение работать с пластилином	Умение пользоваться клеем; создавать изображение путем наклеивания форм	Умение создавать простейшие постройки; различать постройки по величине
1							
2							
3							
4							

Результаты диагностики уровня развития детей

Начало года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%
ниже возрастной нормы	детей%

Анализ, комментарии

Конец года	
выше возрастной нормы	детей%
соответствует возрастной норме	детей%

ниже возрастной нормы	детей%
-----------------------	--------------

Литература

Баландина Л.А., Гаврилова В.Г. Диагностика в детском саду. - Р-на-Д. – «Феникс», 2002.

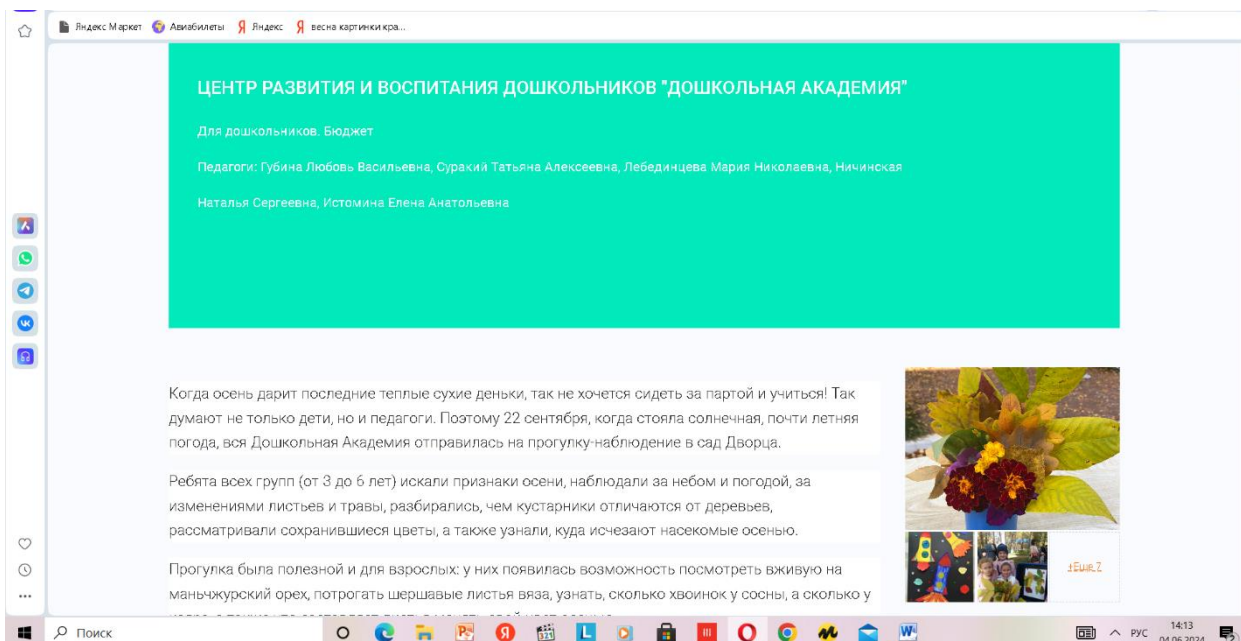
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. – М., «Мозаика-Синтез», 2006.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М. «Мозаика – Синтез», 2006.

Добрянская Р.Г. Показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом. – Т., 2005.

Дреер С.С., Потыкан А.Н. Комплексная диагностика уровней освоения программы под редакцией М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, В.В.Гербовой: диагностический журнал. Младшая группа. – Учитель, 2011.

Цифровые следы реализации программы «Я познаю мир»



Губина Любовь Васильевна Свидетельство о публикации «Сценарий праздничного мероприятия «Здравствуй, Лето!»

<https://disk.yandex.ru/d/umehYUNSArvGg/2022-2023%20учебный%20год/Губина%20Любовь%20Васильевна.jpg>

Суракий Татьяна Алексеевна Свидетельство о публикации «Сценарий праздничного мероприятия «Здравствуй, Лето!»

<https://disk.yandex.ru/d/umehYUNSArvGg/2022-2023%20учебный%20год/Суракий%20Татьяна%20Алексеевна.jpg>

Губина Любовь Васильевна Свидетельство о публикации «Сценарий игры-викторины «В гостях у сказки»

<https://disk.yandex.ru/d/umehYUNSArvGg/2023-2024%20учебный%20год/Губина%20Любовь%20Васильевна%20С.jpg>

Суракий Татьяна Алексеевна Свидетельство о публикации «Сценарий игры-викторины «В гостях у сказки»

<https://disk.yandex.ru/d/umehYUNSArvGg/2023-2024%20учебный%20год/Суракий%20Татьяна%20Алексеевна.jpg>

Программа воспитания ЦРиВД "Дошкольная академия"

<https://www.dtdm.tomsk.ru/upload/documents/Программа%20воспитания%20на%20конкурс%20ЦИВД%20Дошкольная%20академия.pdf>

Сценарий праздничного мероприятия "Здравствуй, Академия!"

<https://www.dtdm.tomsk.ru/upload/documents/Здравствуй,%20академия!%20Конкурс%202023.pdf>

Видеопоздравление воспитанников «Дошкольной академии» «Мама милая моя»

<https://youtu.be/Chg93u2KslA>

Сценарий итогового мероприятия "В гости к лету"

<https://www.dtdm.tomsk.ru/upload/documents/Сценарий%20В%20гости%20к%20лету%20.pdf>

Прогулка-наблюдение «Загадки осеннего парка»

<https://www.dtdm.tomsk.ru/news/new/1656>

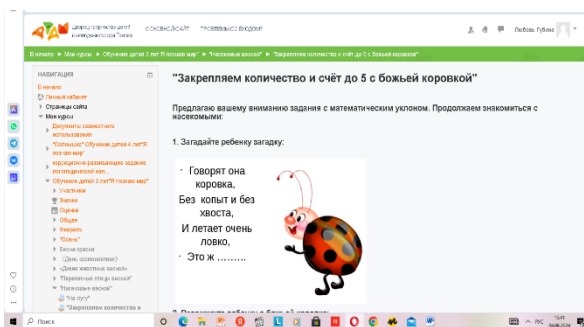
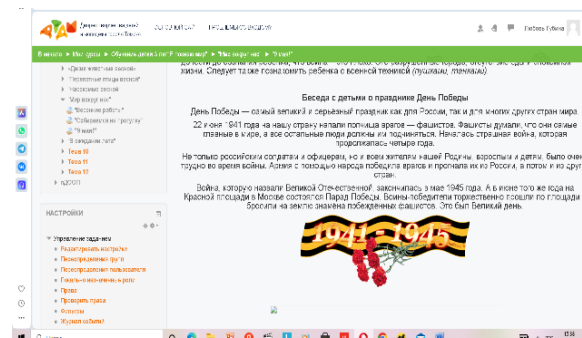
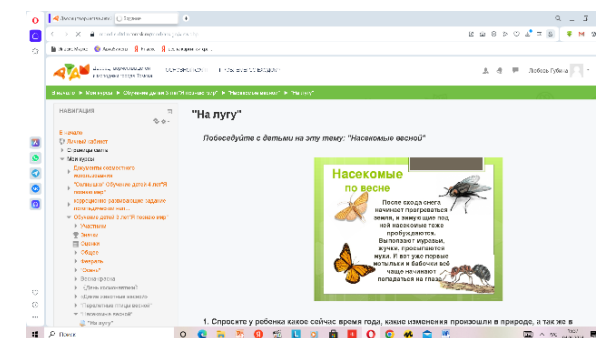
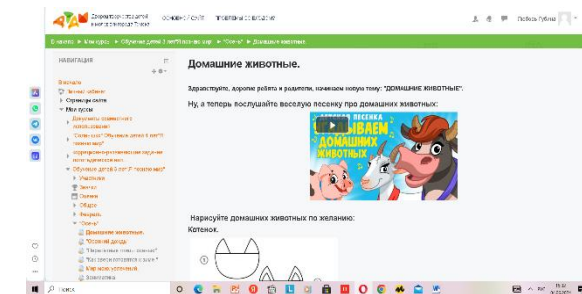
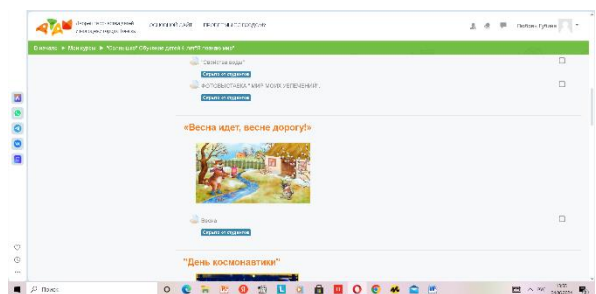
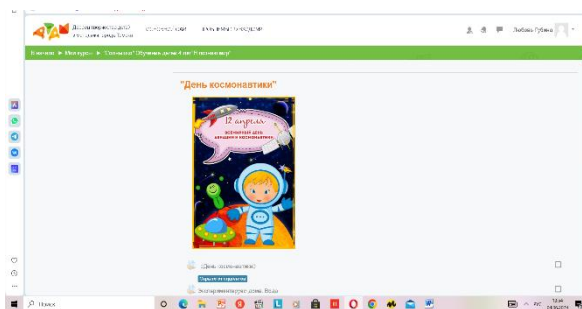
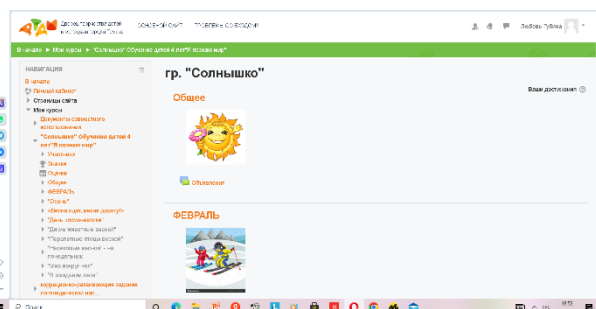
Праздник «День прыгуна»

<https://www.dtdm.tomsk.ru/news/new/1737>

Праздничное мероприятие «Здравствуй, Лето!»

https://vk.com/dtdm_tomsk?w=wall-34198268_8022

Дистанционные занятия к программе:



Дистанционное занятие "Транспорт" (3, 4 года)

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc9oxZAKpvYhARD63XK3RViALPTCAxmbiL1dnnoVLn8il1STA/viewform>

Дистанционное занятие "Свойства предметов" (3 года)

<https://docs.google.com/forms/d/1YKMW3sj5sddUdj9AiHlpDxHHPbeLWrKD-eIclWFb5Uo/edit>

Видеозанятие в zoom "Аппликация "Медведь зимой в берлоге" (3 года)

https://drive.google.com/file/d/1wHUvg0KimY23feRIpfbxcwN_tSLV6B/view

Видеозанятие в zoom "Заниматика. Аппликация "Зайчик в белой шубке" (4 года)

https://drive.google.com/file/d/1CZuC1EPk028Tbx_wTQeroK9mWbpvK9u5/view

Дистанционное занятие "Как звери к зиме готовятся" (3,4 года)

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd4Rtpi4f4wJYpo1iiGI0cKqX35cLk2vXA5HuJ9QiMikuoh0A/viewform>

Видеозанятие в zoom "Зарядка и рисование зайчика"

<https://drive.google.com/file/d/11uZu0d00N3T3xyBxt7seN6ONayAH0-wC/view>

Дистанционное занятие "Дикие животные" (4 года)

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSft26E9OD4bk2B3cZ6kIPDnMY6yz6h9Sp_uI20zmQyr71m7lw/viewform

Дистанционное занятие "Домашние животные" (3 года)

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSficC-1WFvY2zffEbVkrZqnkDFmfdUQAkf7GUA5DvfLVJahyQ/viewform>

Дистанционное занятие "Домашние животные" (4 года)

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf_BkpfRqBqVU4DzPnnP5kCLkTP3oqlPFNZtyv09BfKm7PStQ/viewform

Дистанционное занятие "Песок и камни" (3 года)

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfuu_UF-wF3LxuebWbuDSgS_1hcef6jKhZHQHcy2Zu1IFoP2A/viewform

Дистанционное занятие "Свойства предметов" (4 года)

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdBFLK-DwTuipNrfafOBF93_twuygDkO7DOEvcqhXkW6txYVw/viewform

Рецензия

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу социально-гуманитарной направленности «Я познаю мир» (авторы-составители Л.В. Губина, Т.А. Суракий, консультант Н.Ю. Балабанова)

Актуальность рецензируемой образовательной программы объясняется потребностями общества, в том числе выражаемыми в запросах семей, в раннем включении детей в образовательное и воспитательное пространство и создании условий для развития их социальных и коммуникативных умений уже в дошкольном возрасте. Программа обозначена как разновозрастная, что ценно в воспитательном смысле, хотя возрастные особенности обучающихся трех и четырех лет хотя и имеются, но не настолько принципиальны, как подчеркивают авторы. При этом заслуживает одобрения многоплановость программы, которая в течение единственного года реализации предполагает разнообразное развитие детей в процессе их совместной деятельности: физическое, интеллектуальное, социальное, эмоциональное и др.

Программа предусматривает освоение обучающимися шести предметов, связанных между собой, по итогам которых участники представляют личные и коллективные (в том числе достигнуты совместно с взрослыми) образовательные результаты на выставках, в конкурсных и фестивальных выступлениях. Объем и срок освоения программы, формы, режим, периодичность и продолжительность занятий соответствуют потребностям и возможностям детей 3-4-х лет.

Целевой блок программы отражает цель и задачи (предметные, метапредметные и личностные), которые в достаточной степени релевантны предполагаемым результатам. В разделе «Содержание программы» имеются учебный и учебно-тематический планы, позволяющие получить приемлемое представление о структуре и особенностях предлагаемых образовательных курсов. Раздел «Комплекс организационно-педагогических условий» дает возможность познакомиться с примерным календарным учебным графиком,

формами аттестации и оценочными материалами, выполненными на высоком методическом уровне. Список литературы также удовлетворяет требованиям, предъявляемым к программам дополнительного образования.

Достоинством программы следует назвать значительное количество приложений. Так, в них размещена рабочая программа воспитания Центра развития и воспитания дошкольников «Дошкольная академия» и календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год, выстроенные по модульному принципу. Позитивное впечатление производит «Диагностический журнал», ориентированный на комплексную диагностику уровней освоения образовательной программы и содержащий множество ценных карт и заданий по различным разделам. Наконец, в приложении № 4 охарактеризованы «Цифровые следы», благодаря которым родители могут получить информацию о практической реализации программы, ее специфике и дистанционных занятиях.

Заключение: программа «Я познаю мир» представляет собой высококачественный учебно-методический продукт и рекомендуется для реализации на всероссийском уровне.

Рецензент

канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры педагогики и управления образованием
Института развития педагогического образования
Томского государственного педагогического университета,
член Регионального экспертного совета по апробации и поэтапному внедрению типовой модели разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ,
член Научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки при отделении философии образования и теоретической педагогики Российской академии образования



В.В. Лобанов

02.09.2024 г.